



电影歌曲选

广东人民出版社

电影歌曲选

江苏工业学院图书馆
藏书章

广东人民出版社

电 影 歌 曲 选

*

广东人民出版社出版

广东省新华书店发行

广东新华印刷厂印刷

1975年3月第1版 1975年3月第1次印刷

印数1—180,000册

统一书号 8111·1378 定价 0.17 元

目 录

红星歌（一）（故事片《闪闪的红星》主题歌）	1
红星歌（二）（故事片《闪闪的红星》主题歌）	3
红星歌（三）（故事片《闪闪的红星》主题歌）	6
红星照我去战斗（故事片《闪闪的红星》插曲）	9
映山红（一）（故事片《闪闪的红星》插曲）	11
映山红（二）（故事片《闪闪的红星》插曲）	12
钢铁洪流永向前（故事片《火红的年代》主题歌）	15
万众一心奔向前（故事片《艳阳天》主题歌）	16
长春归来（故事片《艳阳天》插曲）	20
我们都是小社员（故事片《艳阳天》插曲）	22
沿着社会主义大道奔前方（故事片《青松岭》主题歌）	23
夺得一个个丰收年（故事片《战洪图》主题歌）	26
一定要根治海河（故事片《战洪图》插曲）	28
让洪水投降（故事片《战洪图》插曲）	30
银球飞舞花盛开（纪录片《万紫千红》插曲）	36
巍巍钟山迎朝阳（纪录片《南京长江大桥》主题歌）	37
要为祖国献石油（纪录片《大庆红旗》插曲）	40
定叫山河换新装（纪录片《红旗渠》主题歌）	42
当代愚公换新天（纪录片《沙石峪》主题歌）	44
小高陵人民多奇志（科教片《治山造林保水土》主题歌）	47
继续革命永向前（纪录片《战斗在万水千山》插曲）	49

民兵之歌(纪录片《民兵赞》主题歌)	53
野营训练好(军教片《野营训练好》主题歌)	55
英雄的赞歌(故事片《英雄儿女》插曲)	58
毛主席的话儿记心上(故事片《地道战》插曲)	60
地道战(故事片《地道战》主题歌)	61
地雷战(故事片《地雷战》主题歌)	62
我们战斗在高山峻岭(纪录片《大有作为》插曲)	63
我为革命养军马(舞台艺术片《新歌欢舞》插曲)	65
小八路(木偶片《小八路》主题歌)	67
小号手之歌(动画片《红色小号手》主题歌)	69
毛主席领导我们打胜仗(动画片《红色小号手》插曲)	72
放羊山歌(剪纸片《东海小哨兵》主题歌)	75
东海小哨兵(剪纸片《东海小哨兵》插曲)	76
草原赞歌(美术片《草原英雄小姊妹》插曲)	79

红 星 歌

(一)

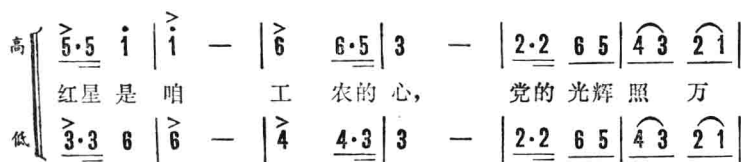
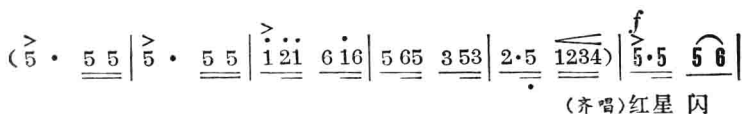
故事片《闪闪的红星》主题歌

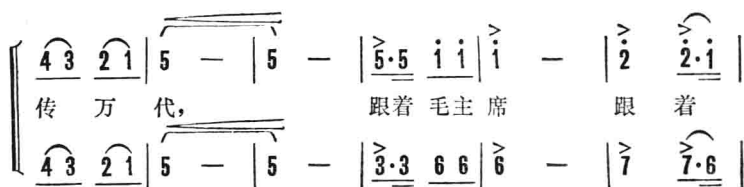
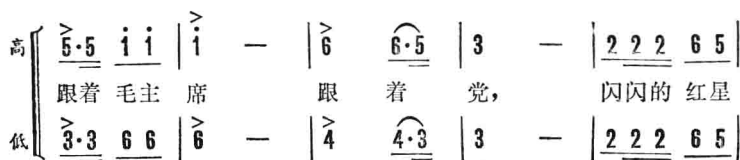
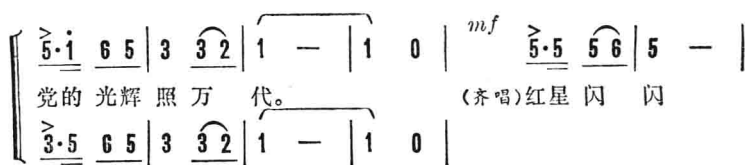
1 = D $\frac{2}{4}$

(童声合唱)

魏宝贵、邬大为 词
傅 庚 辰 曲

雄壮有力地 进行速度





红 星 歌

(二)

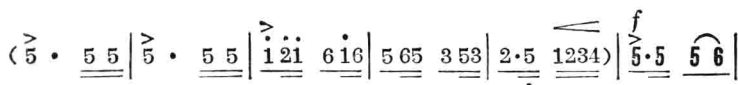
故事片《闪闪的红星》主题歌

1 = D $\frac{2}{4}$

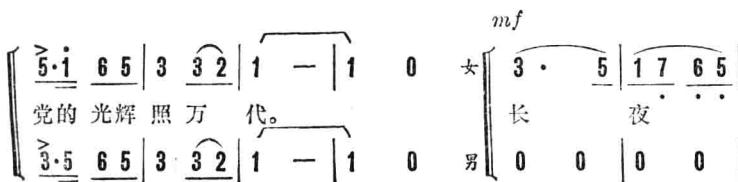
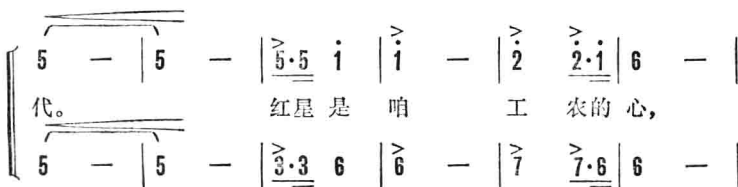
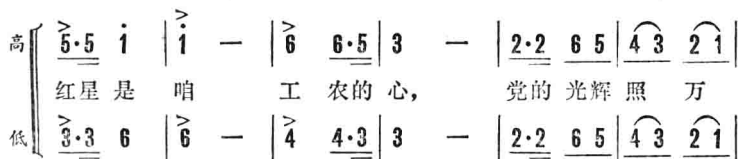
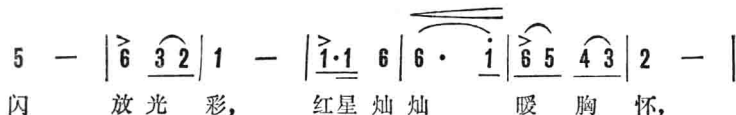
(童声合唱)

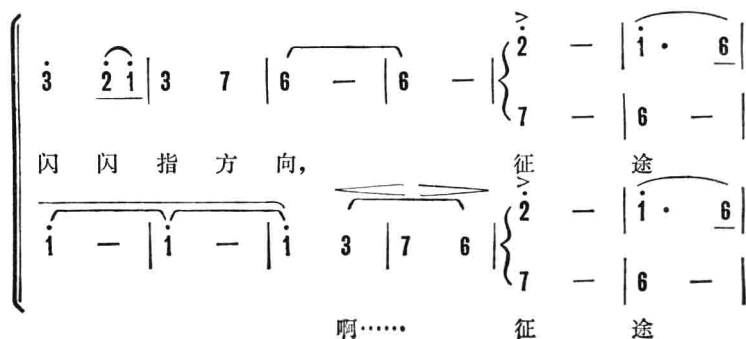
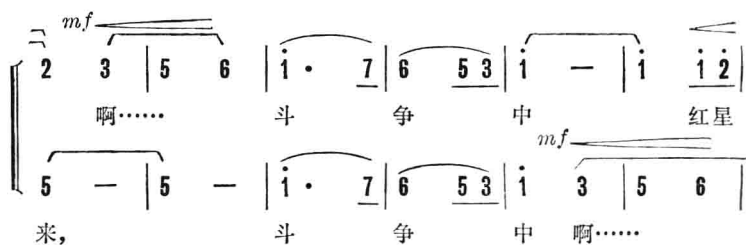
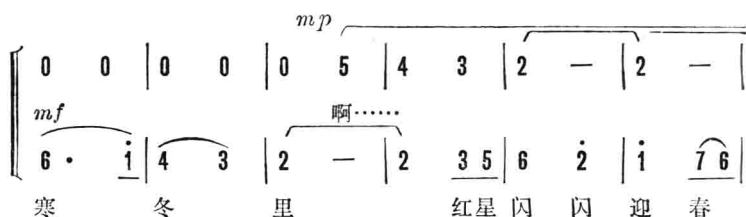
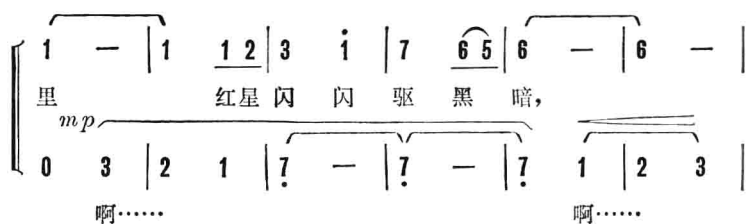
魏宝贵、邬大为 词
傅 庚 辰 曲

雄壮有力地 进行速度



(齐唱) 红星 闪





$\overset{\vee}{\dot{3}} - \mid \dot{3}$	$\overset{\vee}{\dot{2} \cdot \dot{3}} \mid \dot{2} \quad \dot{1}$	$\overset{\vee}{\dot{3} \ 5} \ \overset{\vee}{\dot{6} \ 5} \mid \dot{1} - \mid \dot{1} \quad 0$
$\overset{\vee}{5} - \mid 5$	$\overset{\vee}{\dot{6} \cdot \dot{6}} \mid 6 \quad 6$	$\overset{\vee}{3 \ 5} \ \overset{\vee}{4 \ 2} \mid 1 - \mid 1 \quad 0$
上	红星 闪 闪	把 路 开。
$\overset{\vee}{\dot{3}} - \mid \dot{3}$	$\overset{\vee}{\dot{2} \cdot \dot{3}} \mid \dot{2} \quad \dot{1}$	$\overset{\vee}{\dot{3} \ 5} \ \overset{\vee}{\dot{6} \ 5} \mid \dot{1} - \mid \dot{1} \quad 0$
$\overset{\vee}{5} - \mid 5$	$\overset{\vee}{\dot{6} \cdot \dot{6}} \mid 6 \quad 6$	$\overset{\vee}{3 \ 5} \ \overset{\vee}{4 \ 2} \mid 1 - \mid 1 \quad 0$
上	红星 闪 闪	把 路 开。

mf

$\overset{\vee}{\dot{5} \cdot \dot{5}} \ \overset{\vee}{\dot{5} \ 6} \mid 5 - \mid \overset{\vee}{\dot{6}} \ \overset{\vee}{3 \ 2} \mid 1 - \mid \overset{\vee}{\dot{1} \cdot \dot{1}} \ 6 \mid \overset{\vee}{6 \cdot} \ \overset{\vee}{\dot{1}}$
 (齐唱) 红星 闪 闪 放 光 彩, 红星 灿 灿

$\overset{\vee}{\dot{6} \ 5} \ \overset{\vee}{4 \ 3} \mid 2 -$	高	$\overset{\vee}{\dot{5} \cdot \dot{5}} \ \overset{\vee}{\dot{1} \ \dot{1}} \mid \dot{1} - \mid \overset{\vee}{\dot{6}} \ \overset{\vee}{\dot{6} \cdot \dot{5}} \mid 3 -$
暖 胸 怀,	低	$\overset{\vee}{3 \cdot 3} \ \overset{\vee}{6 \ 6} \mid \overset{\vee}{\dot{6}} - \mid \overset{\vee}{4} \ \overset{\vee}{4 \cdot 3} \mid 3 -$
		跟着 毛 主 席 跟 着 党,

$\overset{\vee}{2 \ 2 \ 2} \ \overset{\vee}{6 \ 5} \mid \overset{\vee}{4 \ 3} \ \overset{\vee}{2 \ 1} \mid 5 - \mid 5 - \mid \overset{\vee}{\dot{5} \cdot \dot{5}} \ \overset{\vee}{\dot{1} \ \dot{1}} \mid \dot{1} -$	闪闪的 红 星 传 万 代,	跟着 毛 主 席
$\overset{\vee}{2 \ 2 \ 2} \ \overset{\vee}{6 \ 5} \mid \overset{\vee}{4 \ 3} \ \overset{\vee}{2 \ 1} \mid 5 - \mid 5 - \mid \overset{\vee}{\dot{3} \cdot \dot{3}} \ \overset{\vee}{6 \ 6} \mid \overset{\vee}{\dot{6}} -$		

$\overset{\vee}{\dot{2}} \ \overset{\vee}{\dot{2} \cdot \dot{1}} \mid 6 - \mid \overset{\vee}{\dot{5} \ 5} \ \overset{\vee}{\dot{1}} \ \overset{\vee}{6 \ 5} \mid \overset{\vee}{\dot{3} \ 5} \ \overset{\vee}{\dot{6} \ 5} \mid \dot{1} - \mid \dot{1} -$	跟 着 党,	闪闪的 红 星 传 万 代。
$\overset{\vee}{7} \ \overset{\vee}{7 \cdot 6} \mid 6 - \mid \overset{\vee}{\dot{3} \ 3} \ \overset{\vee}{5} \ \overset{\vee}{6 \ 5} \mid \overset{\vee}{\dot{3} \ 5} \ \overset{\vee}{4 \ 2} \mid 1 - \mid \dot{1} -$		

红 星 歌

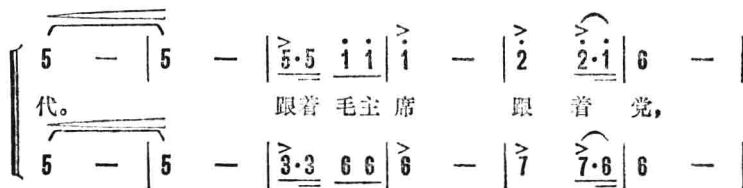
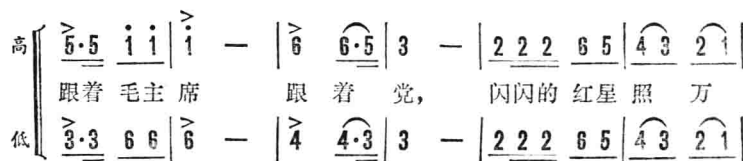
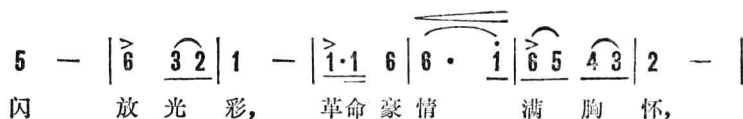
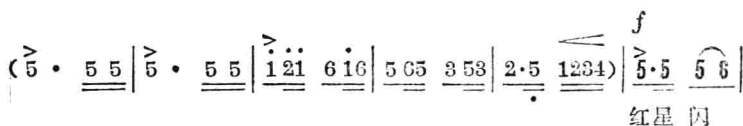
(三)

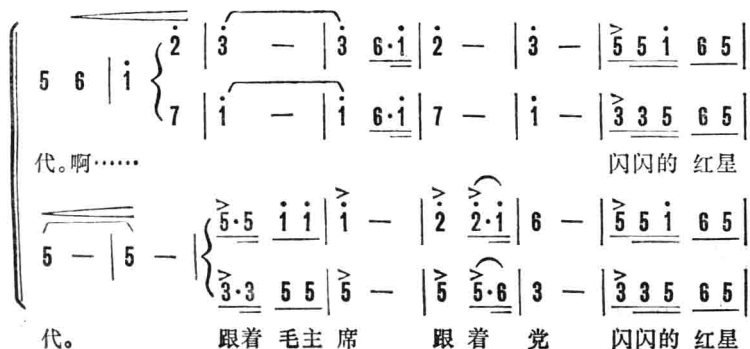
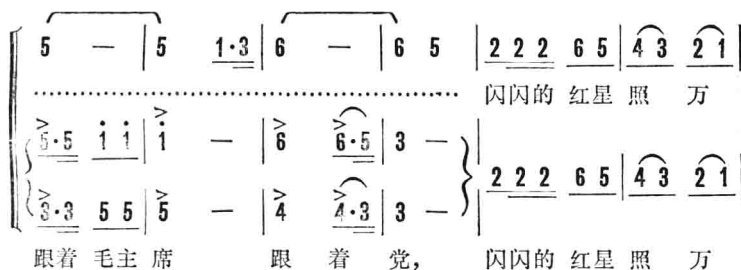
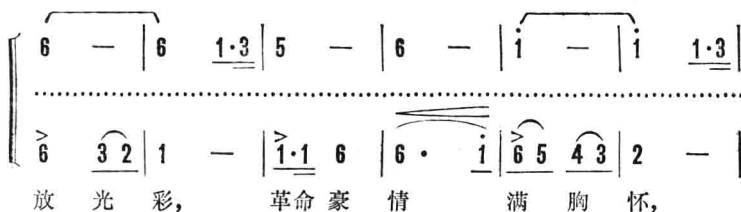
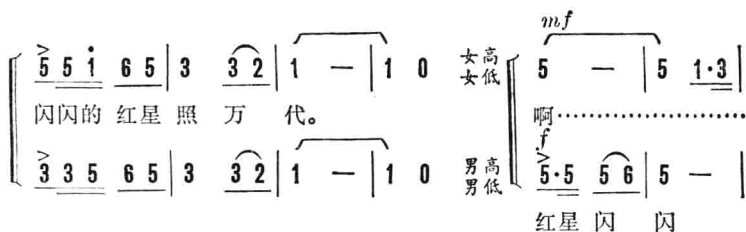
故事片《闪闪的红星》主题歌

1 = D $\frac{2}{4}$

(童声合唱、混声合唱) 魏宝贵、鄂大为 词
傅 庚 辰 曲

雄壮有力地 进行速度





$\overset{>}{3} \overset{>}{5} \overset{>}{6} \overset{>}{5} \overset{>}{i} - \overset{>}{i}$	$\overset{>}{5} \overset{>}{5} \overset{>}{i}$	$\left. \begin{array}{l} \overset{>}{2} \\ \overset{>}{7} \end{array} \right\} \overset{>}{3} - \overset{>}{3} \left. \begin{array}{l} \overset{>}{2} \\ \overset{>}{7} \end{array} \right\} \overset{>}{i} - \overset{>}{i}$	$\left. \begin{array}{l} \overset{>}{2} \\ \overset{>}{7} \end{array} \right\} \overset{>}{5} \overset{>}{5} $
$\overset{>}{3} \overset{>}{5} \overset{>}{4} \overset{>}{2} \overset{>}{1} - \overset{>}{1}$	$\overset{>}{3} \overset{>}{3} \overset{>}{5} \overset{>}{5} \overset{>}{5} - \overset{>}{5}$	$\overset{>}{3} \overset{>}{3} \overset{>}{5} \overset{>}{5} \overset{>}{5} - \overset{>}{5}$	$\overset{>}{3} \overset{>}{3} $
照 万 代。	跟着 毛 主 席	跟着	
$\overset{>}{3} \overset{>}{5} \overset{>}{6} \overset{>}{5} \overset{>}{i} - \overset{>}{i}$	$\overset{>}{5} \overset{>}{5} \overset{>}{i}$	$\left. \begin{array}{l} \overset{>}{2} \\ \overset{>}{7} \end{array} \right\} \overset{>}{3} - \overset{>}{3} \left. \begin{array}{l} \overset{>}{2} \\ \overset{>}{7} \end{array} \right\} \overset{>}{i} - \overset{>}{i}$	$\left. \begin{array}{l} \overset{>}{2} \\ \overset{>}{7} \end{array} \right\} \overset{>}{5} \overset{>}{5} $
$\overset{>}{3} \overset{>}{5} \overset{>}{4} \overset{>}{2} \overset{>}{1} - \overset{>}{1}$	$\overset{>}{3} \overset{>}{3} \overset{>}{5} \overset{>}{5} \overset{>}{5} - \overset{>}{5}$	$\overset{>}{3} \overset{>}{3} \overset{>}{5} \overset{>}{5} \overset{>}{5} - \overset{>}{5}$	$\overset{>}{3} \overset{>}{3} $
照 万 代。	跟着 毛 主 席	跟着	

$\overset{>}{i} \left. \begin{array}{l} \overset{>}{2} \\ \overset{>}{7} \end{array} \right\} \overset{>}{3} - \overset{>}{3} \left. \begin{array}{l} \overset{>}{2} \\ \overset{>}{7} \end{array} \right\} \overset{>}{i} - \overset{>}{i}$	$\overset{>}{5} \overset{>}{5} \overset{>}{5} - \overset{>}{3} \overset{>}{3} \overset{>}{5} \overset{>}{5} $	稍 慢	$\overset{>}{6} \overset{>}{5} \overset{>}{i} \left. \begin{array}{l} \overset{>}{3} \\ \overset{>}{7} \end{array} \right\}$
共 产 党	闪 闪 的 红		
$\overset{>}{i} \left. \begin{array}{l} \overset{>}{2} \\ \overset{>}{7} \end{array} \right\} \overset{>}{3} - \overset{>}{3} \left. \begin{array}{l} \overset{>}{2} \\ \overset{>}{7} \end{array} \right\} \overset{>}{i} - \overset{>}{i}$	$\overset{>}{5} \overset{>}{5} \overset{>}{5} - \overset{>}{3} \overset{>}{3} \overset{>}{5} \overset{>}{5} $		$\overset{>}{6} \overset{>}{5} \overset{>}{i} \left. \begin{array}{l} \overset{>}{3} \\ \overset{>}{7} \end{array} \right\}$
共 产 党，	闪 闪 的 红		

fff *慢*

$\dot{5}$ — $\dot{5}$ —	$\dot{4} \cdot$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{1}$ —		
$\dot{3}$ — $\dot{3}$ —	$\dot{2} \cdot$ $\dot{1}$ $\dot{7}$ $\dot{7}$ $\dot{1}$ —		
$\dot{1}$ — $\dot{1}$ —	$\dot{5} \cdot$ $\dot{5}$ $\dot{5}$ $\dot{4}$ $\dot{3}$ —		
星 $\dot{5}$ — $\dot{5}$ —	照 $\dot{4} \cdot$ $\dot{3}$ 万 $\dot{2}$ $\dot{3}$ 代。 $\dot{3}$ —		
$\dot{3}$ — $\dot{3}$ —	$\dot{2} \cdot$ $\dot{1}$ $\dot{7}$ $\dot{7}$ $\dot{1}$ —		
$\dot{1}$ — $\dot{1}$ —	} $\dot{5}$ — $\dot{5}$ $\dot{5}$ $\dot{1}$ —		
$\dot{5}$ — $\dot{5}$ —			
星	照	万	代。

红星照我去战斗

故事片《闪闪的红星》插曲

1 = F $\frac{2}{4}$

(男声独唱)

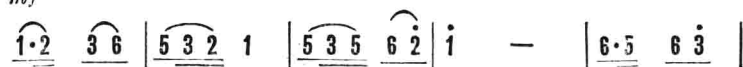
集体词
傅庚辰曲

中速

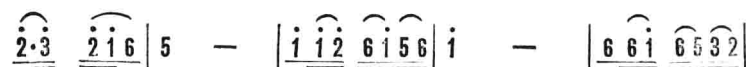
mf

($\underline{\underline{3\ 5\ 6}} \quad \underline{\underline{1\ 7}} \mid \underline{6 \cdot 5} \mid \underline{6\ 2} \quad \underline{\underline{2\ 1\ 6}} \mid \underline{5 \cdot 3} \mid \underline{2 \cdot 3} \quad \underline{2\ 1} \mid \underline{6 \cdot 1} \quad \underline{\underline{5\ 6}} \mid 1 -)$

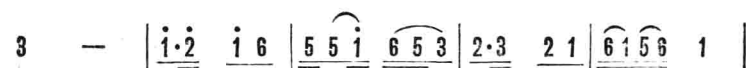
mf



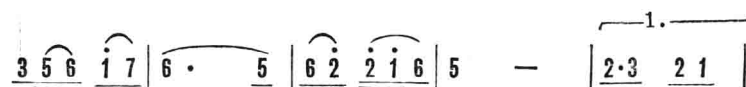
小 小 竹 排 江 中 游, 巍巍 青山
小 小 竹 排 江 中 游, 涛涛 江水



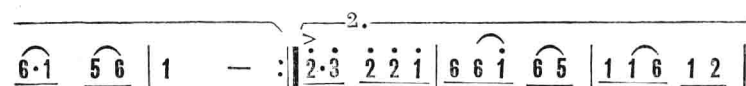
两 岸 走, 雄鹰 展 翅 飞, 那怕 风 雨
向 东 流, 红星 闪 闪 亮, 照我 去 战



骤, 革命 重担 挑 肩 上, 党的 教导 记 心 头。
斗, 革命 代代 如潮 涌, 前赴 后继 跟 党 走。



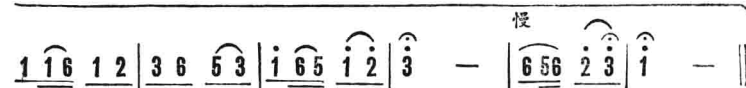
党的 教 导 记 心 头。 党的 教 导
前赴 后 继 跟 党 走。



记 心 头。 砸碎 万恶的 旧世 界, 万里 江山



披锦 绣, 披 锦 绣。 砸碎 万恶的 旧世 界,



万里 江山 披锦 绣, 万里 江 山 披 锦 绣。

映 山 红

(一)

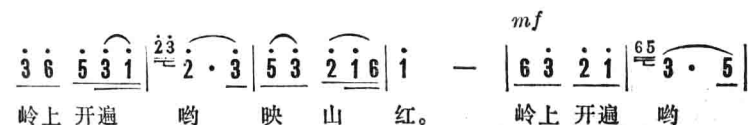
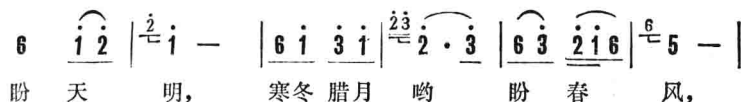
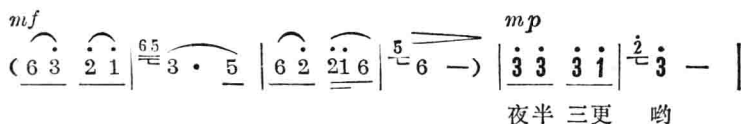
故事片《闪闪的红星》插曲

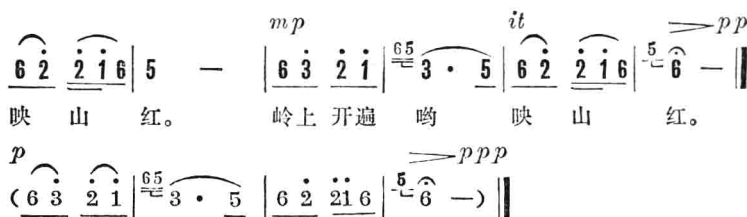
1 = \flat B $\frac{2}{4}$

(女声独唱)

陆柱国 词
傅庚辰 曲

向往、期待地 稍慢





映 山 红

(二)

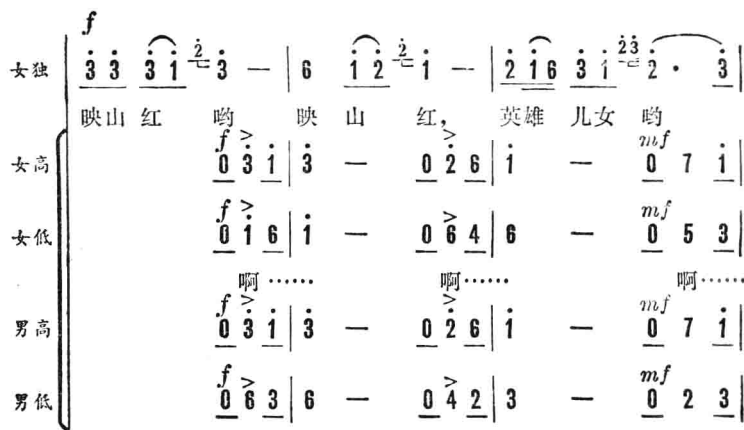
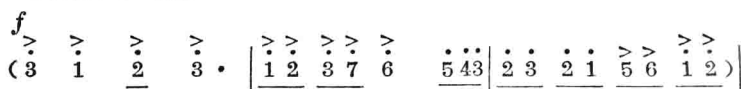
故事片《闪闪的红星》插曲

1 = \flat B $\frac{4}{4}$

(女声独唱与合唱)

王愿坚、陆柱国 词
傅 庚 辰 曲

慷慨激昂地 稍慢

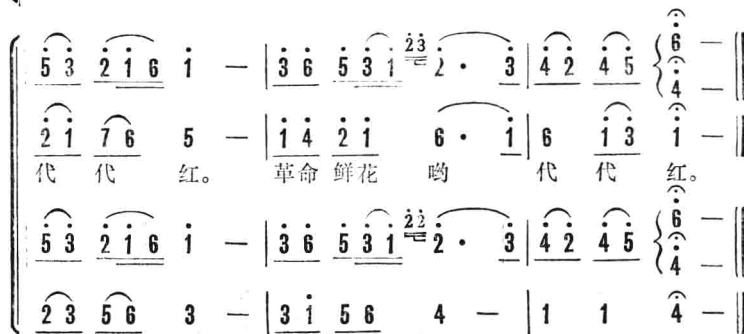
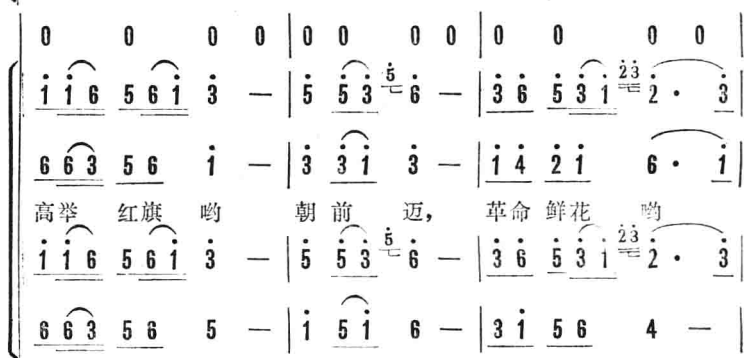
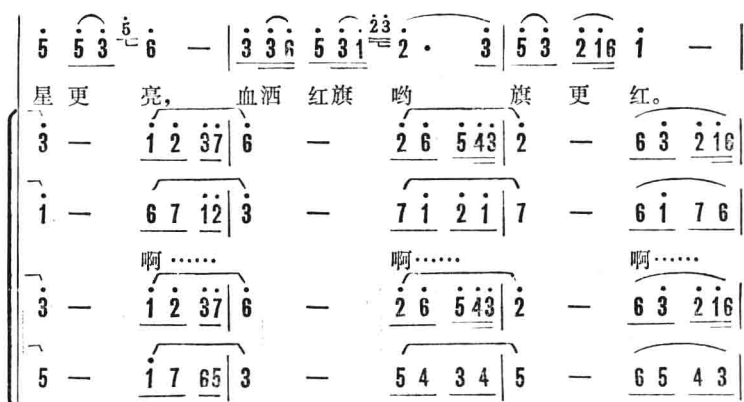


mf

<u>6 3</u>	<u>2 1 6</u> ⁶	5 —	<u>1 1 6</u>	<u>3 5 6</u>	1 —	<u>2 2 1</u> ²	3 —
血	染	成	火	映	红	星	哟
2 —	0 7 6	5 —	0	0	0	0	0 6 1 6
6 —	0 5 #4	3 —	0	0	0	0	0 6 1 6
啊.....							
2 —	0 7 6	5 —	0 3	5 3	6 —	0	0
4 —	0 2 3	5 —	0 3	5 3	6 —	0	0

f

<u>2 2 3</u>	<u>5 3 1</u> ²³	2 .	3	<u>5 3</u>	<u>2 1 6</u>	1 —	<u>1 1 6</u>	<u>5 6 1</u>	3 —
血	洒	红	旗	哟	旗	更	红。	火	映
7 —	0	0	0	0	0 3	2 6	1 —	1 6	5 6 1
7 —	0	0	0	0	0 3	5 6	1 —	3 4	5 6
啊.....									
0	0	0 5	3 1	2 —	0	0	0	0	1 6 5 6 1
0	0	0 5	6 1	2 —	0	0	0	0	3 4 5 6



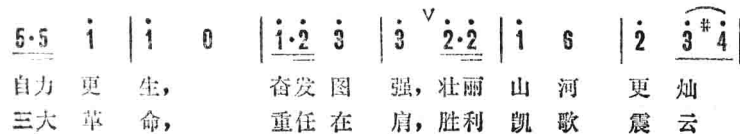
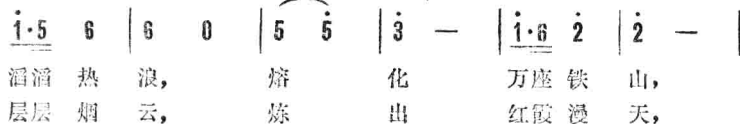
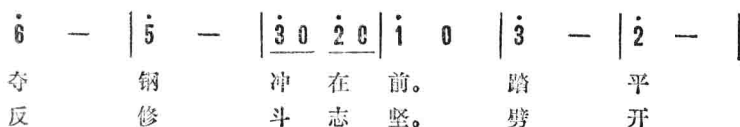
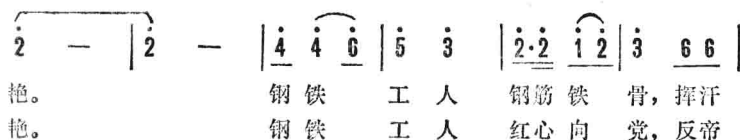
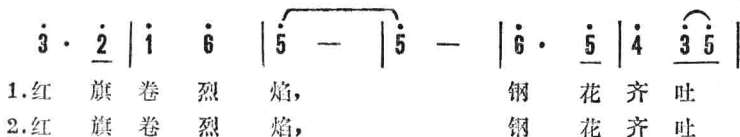
钢铁洪流永向前

故事片《火红的年代》主题歌

1 = \flat B $\frac{2}{4}$

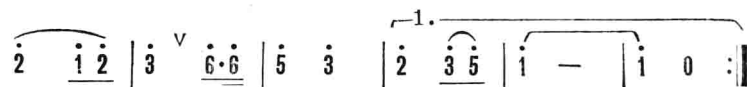
史俊词
吕其明曲

坚定有力 稍快

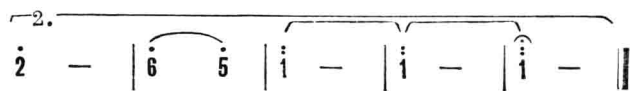




烂。 嗨 嗨! 沿着 毛主席 革 命
天。 嗨 嗨! 沿着 毛主席 革 命



路 线，钢铁 洪流 永 向 前。
路 线，钢铁 洪流



永 向 前。

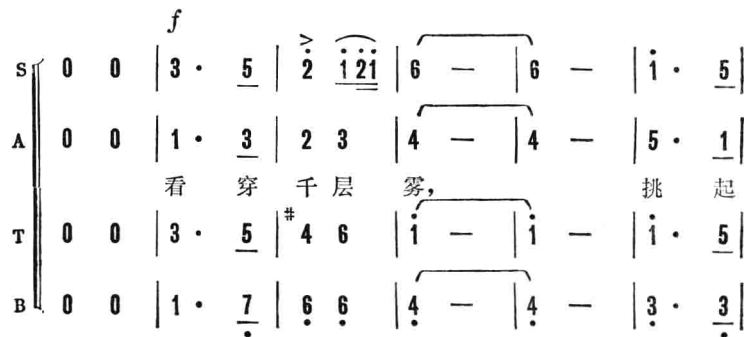
万众一心奔向前

故事片《艳阳天》主题歌

1 = ^bE $\frac{2}{4}$

王 倬 词
全如珩 曲

中速



稍快 *tempo*

S	<u>6 5</u> <u>1̣ 3̣</u> 2̣ — 2̣ — 2̣ <u>3 3</u> 5̣ . <u>3</u> 6̣ <u>5 5</u>
A	1 3 5 — 5 — 5 <u>3 3</u> 5 . <u>3</u> 6 <u>5 5</u>
T	<u>6 5</u> <u>1̣ 3̣</u> 2̣ — 2̣ — 2̣ <u>3 3</u> 5̣ . <u>3</u> 6̣ <u>5 5</u>
B	<u>4 3</u> [#] 4 5̣ — 5̣ — 5̣ <u>3 3</u> 5̣ . <u>3</u> 6̣ <u>5 5</u>

万 斤 担, 咱们 贫 下 中 农 是

<u>6̣ 1̣</u> <u>3 5</u> 6 — ^{>} 2̣ . <u>1̣</u> 6̣ 5 <u>3̣.1̣</u> <u>2̣ 3̣</u> 5 —
1 <u>1 1</u> 1 0 ^{>} 2̣ . <u>2̣</u> 2̣ 7̣ 1 <u>2̣ 1̣</u> 7̣ 0
铁 打的 汉, 折 不 断, 压 不 弯,
<u>6̣ 1̣</u> <u>3 5</u> 6 — ^{>} 2̣ . <u>1̣</u> 6̣ 5 <u>3̣.1̣</u> <u>2̣ 3̣</u> 5 —
4 <u>1 3</u> 4 — ^{#>} 4̣ . <u>4̣</u> 5̣ . <u>5̣</u> 1 <u>2̣ 1̣</u> 5̣ —

<u>2̣.1̣</u> <u>6 5</u> <u>6 3</u> 5 1 . <u>2</u> 3 <u>2 3</u> 5 — 5 3
0 0 <u>6 3</u> 5 1 . <u>2</u> 3 <u>2 3</u> 3 — 3 1
折 不 断 来 压 不 弯。 拧 成 一 股 绳,
<u>2̣.1̣</u> <u>6 5</u> <u>6 3</u> 5 1 . <u>2</u> 3 <u>2 3</u> 5 — 5 3
0 0 <u>6 3</u> 5 1 . <u>2</u> 3 2 1 — 1 —

S $6 \cdot \underline{\dot{1}} | \underline{\dot{2} \cdot \dot{3}} \underline{\dot{1} 6} | \dot{2} - | \dot{2} - | \overset{f}{\dot{3} \cdot \dot{3}} | \dot{2} \dot{3}$

A $1 \cdot \underline{4} | 6 \quad 6 | 7 - | 7 - | 5 \cdot \underline{5} | 5 \quad 5$

T $6 \cdot \underline{\dot{1}} | \underline{\dot{2} \cdot \dot{3}} \underline{\dot{1} 6} | \dot{2} - | \dot{2} - | \dot{3} \cdot \dot{3} | \dot{2} \dot{3}$

B $4 \cdot \underline{4} | \overset{\#}{4} \quad 4 | 5 - | 5 - | 1 \cdot \underline{1} | 1 \quad 1$

抱 成 一 个 团, 社 会 主 义

$\underline{\dot{2} \cdot \dot{1}} \underline{7 \ 6 \ 5} | 6 - | \dot{2} \cdot \underline{\dot{1}} | \dot{3} \underline{7 \ 6} | 5 - | 5 \ 3 \underline{2 \ 3}$

$3 - | 4 - | 4 \cdot \underline{4} | 3 \left\{ \begin{array}{l} 3 \\ 7 \end{array} \right. | \overset{v}{2} - | 2 \ 3 \underline{2 \ 3}$

$\underline{\dot{2} \cdot \dot{1}} \underline{7 \ 6 \ 5} | 6 - | \dot{2} \cdot \underline{\dot{1}} | \dot{3} \underline{7 \ 6} | 5 - | 5 \ 3 \underline{2 \ 3}$

$6 - | 4 - | \dot{2} \quad \dot{2} | 3 \overset{\#}{4} | 5 - | 5 \ 3 \underline{2 \ 3}$

大 道 咱 们 走 定 了, 万 里

$\underline{\dot{1} \cdot 7} \underline{6 \ \dot{1}} | \dot{2} - | \dot{2} \quad \dot{3} | \dot{2} \cdot \underline{\dot{1}} | 7 \underline{6 \ 5} | \dot{1} -$

$3 - | 2 - | 2 - | 2 - | 2 - | 3 -$

征 途 辙 不 偏。

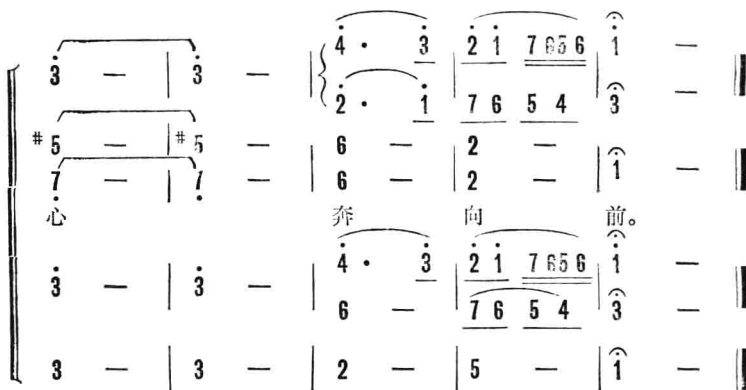
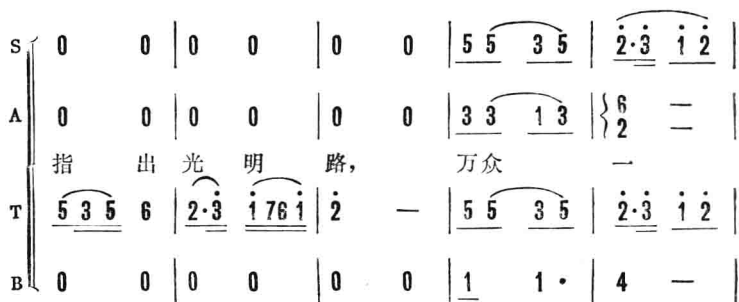
$6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 5 \underline{6 \ 7} | 5 -$

$6 - | 4 - | 4 - | \overset{\#}{4} - | 5 - | 1 -$

乌云遮不住艳

阴 天, 真 金 不

怕 烈 火 炼， 毛 主 席



长 春 归 来

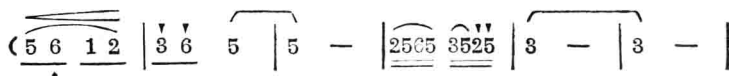
故事片《艳阳天》插曲

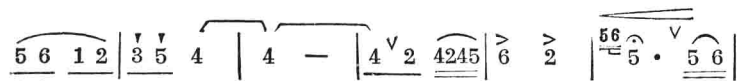
1 = G $\frac{2}{4}$

(女声独唱)

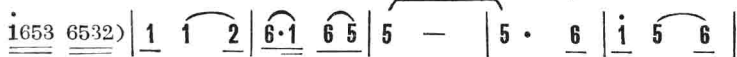
王 倬 词
张 棣 昌 曲

悠扬而奔放地 中速

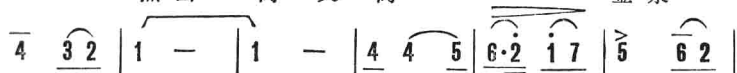




mf

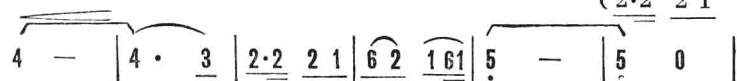


燕 山 高 又 高 金 泉

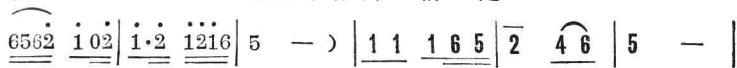


水 长 流 群 雁 高 飞 头 雁

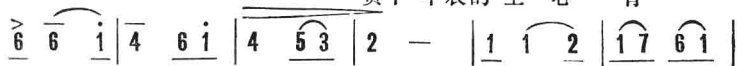
(2 2 2 1)



领 书 记 带 咱 向 前 走



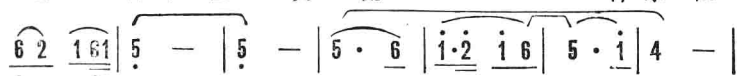
贫 下 中 农 的 主 心 骨



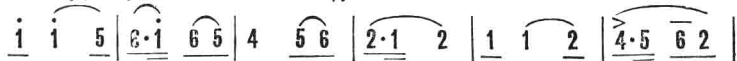
敢 斗 风 浪 的 好 带 头 和 咱 心 贴



心 汗 水 往 一 块 流 汗 水 往

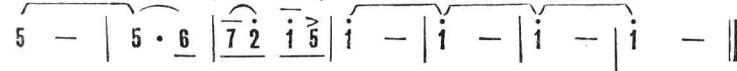


一 块 流 啊……



迎 来 丰 收 心 欢 畅 争 得 山

(rit……)



河 似 锦 绣。

我们都是小社员

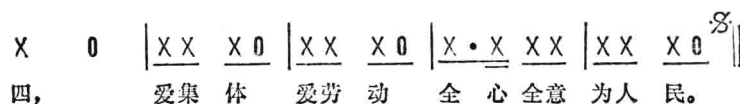
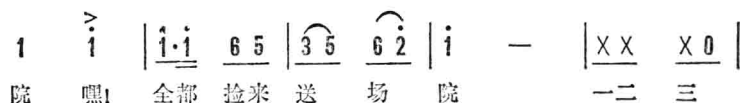
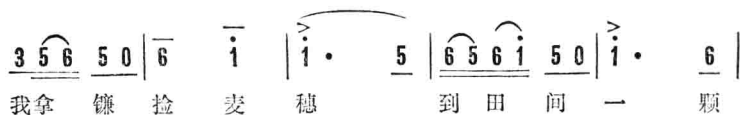
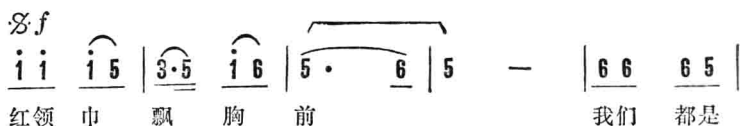
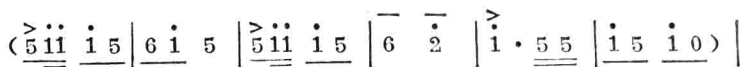
故事片《艳阳天》插曲

1 = D $\frac{2}{4}$

王 倬 词

张 棣 昌 曲

明快而活泼地 稍快



沿着社会主义大道奔前方

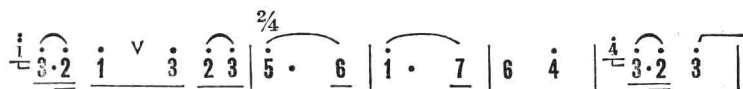
故事片《青松岭》主题歌

1 = \flat B $\frac{2}{4}$ $\frac{3}{4}$

张仲明 作词
施万春 作曲

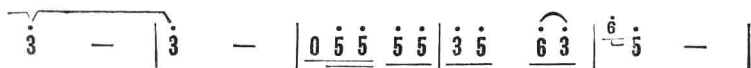
乐观、自豪地

$(\dot{2} \cdot \dot{3} \quad \dot{5} \quad \dot{5} \quad \dot{5} \quad \dot{5} \mid \dot{5} \quad \dot{3} \cdot \dot{2} \quad \dot{1} \quad \dot{1} \quad \dot{3} \mid \dot{2} \dot{3} \dot{2} \dot{3} \quad \dot{5} \quad \dot{5} \quad \dot{6} \mid \dot{3} \dot{5} \dot{3} \dot{2} \quad \dot{1} \quad \dot{1} \quad \dot{3} \cdot \dot{4} \cdot \mid$
 $\frac{2}{4}$
 $\dot{2} \quad \dot{2} \quad 0 \quad \dot{3} \cdot \dot{4} \cdot \mid \dot{2} \quad \dot{2} \quad 0 \quad \dot{3} \cdot \dot{4} \cdot \mid \dot{2} \quad \dot{3} \cdot \dot{4} \cdot \quad \dot{3} \cdot \dot{4} \cdot \mid \dot{2} \dot{3} \dot{2} \dot{3} \quad \dot{2} \dot{3} \dot{2} \dot{3} \mid \dot{2} \quad \dot{5} \quad \dot{6} \mid$
 $\dot{5} \dot{6} \dot{5} \dot{3} \quad \dot{2} \dot{1} \dot{7} \dot{6} \mid \dot{5} \quad \dot{3} \quad \dot{5} \quad \dot{2} \dot{1} \dot{7} \dot{6} \mid \dot{1} \dot{1} \dot{6} \quad \dot{1} \dot{1} \dot{6} \mid \dot{1} \dot{1} \dot{6} \quad \dot{1} \dot{1} \dot{6} \mid \dot{1} \dot{1} \dot{6} \quad \dot{1} \dot{1} \dot{6} \mid$
 $\dot{1} \dot{1} \dot{6} \mid \dot{1} \dot{1} \dot{6}) \mid \dot{6} \quad \dot{6} \quad \dot{3} \quad \dot{5} \mid \dot{5} \quad \dot{6} \quad \dot{5} \quad \dot{6} \quad \dot{\sharp} \dot{4} \mid \dot{3} \quad 0 \quad \dot{1} \mid$
 (女独)长鞭 哎 (那个) 一 甩 咄
 长鞭 哎 (那个) 一 甩 咄
 $\dot{1} \quad - \mid \dot{1} \quad - \mid \dot{1} \dot{2} \quad \dot{1} \dot{2} \mid \dot{3} \quad \dot{5} \quad \dot{5} \quad \dot{3} \mid \dot{3} \quad - \mid \dot{3} \quad - \mid$
 叭 叭地 响 哎,
 叭 叭地 响 哎,
 $\dot{3} \quad - \quad \dot{3} \quad - \mid \dot{5} \quad \dot{3} \cdot \dot{2} \quad \dot{1} \dot{1} \mid \dot{1} \quad - \mid \dot{1} \quad - \mid$
 哎 唉 哎 呀
 哎 唉 哎 呀



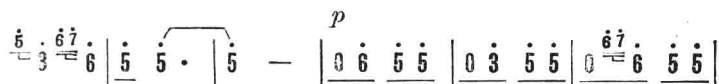
哎 唉 呀(女) 要 问 大 车 哪 里 去 吔?

哎 唉 呀(男) 要 问 大 车 哪 里 去 吔?



(男) 沿 着 社 会 主 义 大 道

(女) 沿 着 社 会 主 义 大 道

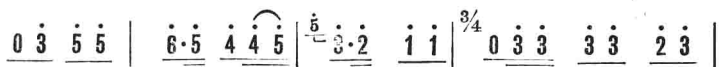


(合) 奔 前 方 哎。

(女) 哎 哟 哟 (男) 哎 哟 哟 (女) 哎 哟 哟

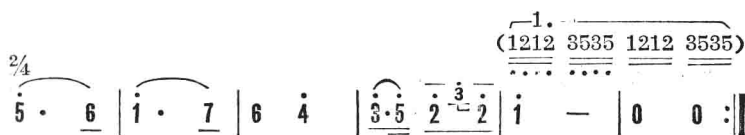
(合) 奔 前 方 哎。

(男) 哎 哟 哟 (女) 哎 哟 哟 (男) 哎 哟 哟



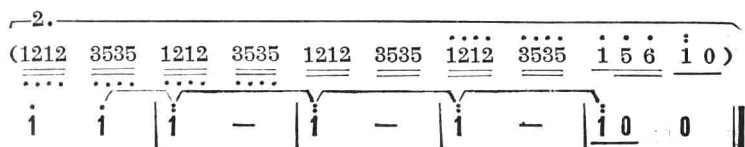
(男) 哎 哟 哟 (合) 哎 唉 哟 哟 哎 唉 哟 哟 沿 着 社 会 主 义

(女) 哎 哟 哟 (合) 哎 唉 哟 哟 哎 唉 哟 哟 沿 着 社 会 主 义



大 道 奔 前 方 哎 唉 哟

大 道 奔 前 方 哎 唉



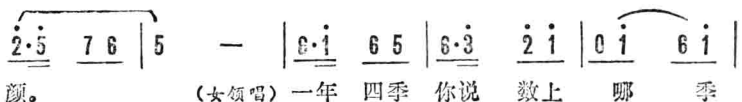
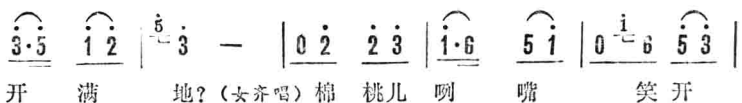
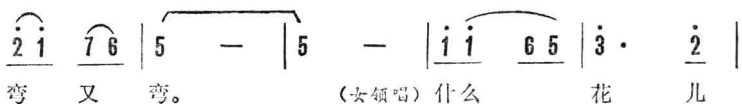
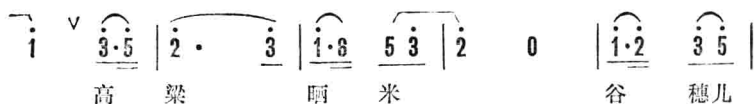
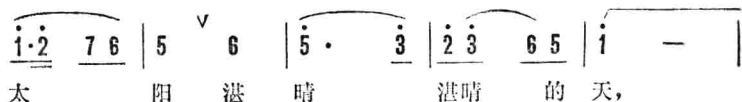
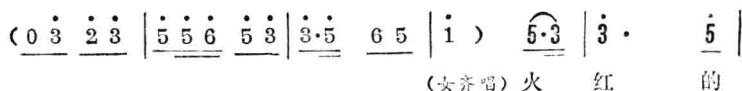
哟 哎

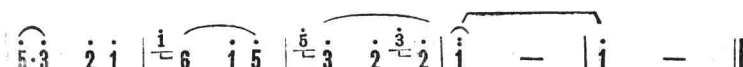
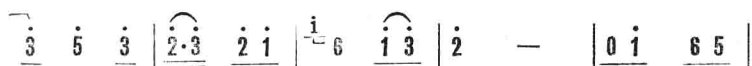
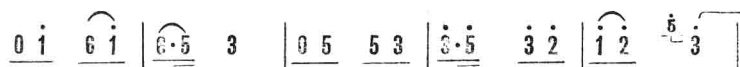
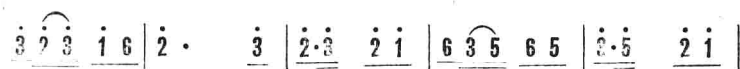
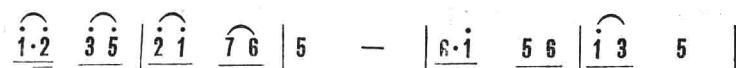
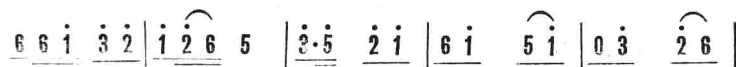
夺得一个个丰收年

故事片《战洪图》主题歌

1 = \flat B $\frac{2}{4}$

乔羽词
雷振邦曲





一定要根治海河

故事片《战洪图》插曲

1 = C $\frac{4}{4}$ $\frac{5}{4}$

乔羽词
雷振邦曲

$\dot{1} \cdot \dot{1}$ $\dot{1} \cdot 5$ $\dot{3}$ $\dot{3} \dot{5}$ | $\dot{1} \dot{2}$ $\dot{3} \cdot \dot{3} \dot{1}$ $\dot{1} \dot{6}$ | $\dot{3} \cdot \dot{5}$ $\dot{1} \dot{2}$ $\dot{3} 0$ 0 |
一 定 要 根 治 海 河， 一 定 要 根 治 海 河！

$\dot{2} \cdot \dot{2}$ $\dot{2} \cdot \dot{6}$ $\dot{6}$ $\dot{5} \dot{3}$ | $\dot{2} \dot{5}$ $\dot{5} \cdot \dot{5} \dot{2}$ $\dot{2} \dot{3}$ | $\dot{6} \cdot \dot{5}$ $\dot{2} \dot{5}$ $\dot{5}$ — |
一 定 要 根 治 海 河， 一 定 要 根 治 海 河！

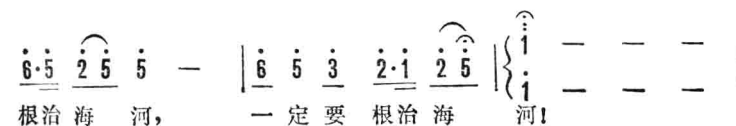
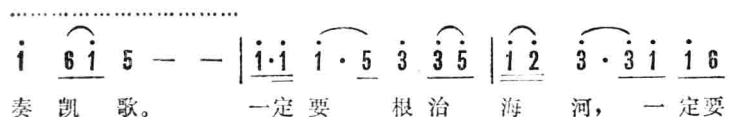
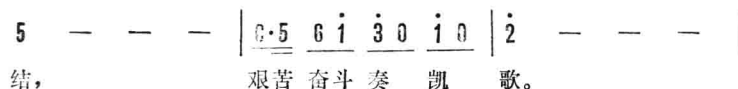
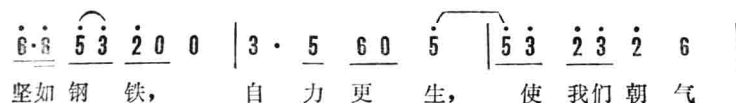
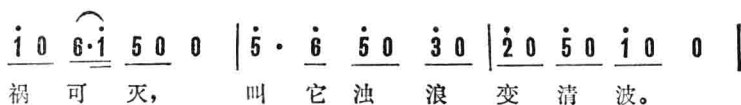
($\dot{1} 0$ $\dot{1} \cdot \dot{5}$ $\dot{1} 0$ $\dot{2} 0$) | $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{3} \dot{1}$ $\dot{6} 0$ | 5 — — — |
只 许 它 造 福，

$3 \ 2 \ 3$ $5 \ 5$ $6 \ 5 \ 6$ $\dot{1} \ \dot{1}$ | $0 \ \dot{2}$ $\dot{1} \ \dot{2}$ $\dot{3} \cdot \dot{5}$ $\dot{3} 0$ | $0 \ 5$ $6 \ \dot{1}$ $\dot{3} 0$ |
只 许 它 造 福， 只 许 它 造 福， 只 许 它 造 福， 不 许 它 作

$\dot{2}$ — — — | $5 \ 3 \ 5$ $6 \ 6$ $\dot{1} \ 6 \ \dot{1}$ $\dot{2} \ \dot{2}$ |
恶， 嗨 哟 嗨 哟 嗨 哟 嗨 哟 不 许 它 作 恶， 不 许 它 作 恶，

$0 \ \dot{3}$ $\dot{2} \ \dot{3}$ $\dot{1} \cdot \dot{6}$ $5 \ 0$ | $\dot{1} 0$ $\dot{3} \cdot \dot{5}$ $6 \ 0$ 0 | $\dot{2} 0$ $\dot{6} \cdot \dot{1}$ $5 \ 0$ 0 |
不 许 它 作 恶， 水 可 治， 山 可 挪，

$\dot{3} \cdot \dot{2}$ $\dot{5} 0$ $\dot{3} 0$ | $\dot{2} 0$ $\dot{6} \cdot \dot{1}$ $\dot{2} 0$ 0 | $\dot{5} 0$ $\dot{3} \cdot \dot{6}$ $\dot{5} 0$ 0 |
天 地 自 有 我 掌 握。 灾 可 抗，



让洪水投降

故事片《战洪图》插曲

1 = C $\frac{4}{4}$

鲁 速 词
雷振邦 曲

〔每分钟141拍〕

女高音	$\dot{3}$ 2 — — —	2 — — —	2 — — —	2 0
女低音	$\dot{1}$ 6 — — —	6 — — —	6 — — —	6 0
	嗨,	嗨 嗨 嗨 嗨	哎嗨哟 嗨	嗨嗨,
男高音 I	$\dot{3}$ 2 — — —	2 — — —	2 — — —	2 0
男高音 II	0 0 0 0	6 0 5 0 3 0 5 0	6 5 6 $\dot{1}$ 2	2 0
男低音	0 0 0 0	6 0 5 0 3 0 5 0	6 5 6 $\dot{1}$ 5	5 0

	$\dot{1}$ 6 — — —	6 — — —	6 — — —	6 0
	$\dot{5}$ 3 — — —	3 — — —	3 — — —	3 0
	嗨,	嗨 嗨 嗨 嗨	哎嗨哟 嗨	嗨嗨,
	$\dot{1}$ 6 — — —	6 — — —	6 — — —	6 0
	0 0 0 0	3 0 2 0 1 0 2 0	3 2 3 5 6	6 0
	0 0 0 0	3 0 2 0 1 0 2 0	3 2 3 5 2	2 0

0	0	0	0	0	0	0	0	<u>$\dot{1}$</u>	<u>$\dot{1}$</u>	<u>$\dot{3}$</u>	<u>$\dot{2}$</u>	<u>$\dot{2}$</u>	<u>$\dot{3}$</u>	<u>$\dot{1} \cdot 6$</u>	<u>5</u>	<u>0</u>
0	0	0	0	0	0	0	0	<u>$\dot{1}$</u>	<u>$\dot{1}$</u>	<u>$\dot{3}$</u>	<u>$\dot{2}$</u>	<u>$\dot{2}$</u>	<u>$\dot{3}$</u>	<u>$\dot{1} \cdot 6$</u>	<u>5</u>	<u>0</u>
挽	起	了	我	们	的	臂	膀，	挽	起	了	我	们	的	臂	膀，	
<u>$\dot{1}$</u>	<u>$\dot{1}$</u>	<u>$\dot{3}$</u>	<u>$\dot{2}$</u>	<u>$\dot{2}$</u>	<u>$\dot{3}$</u>	<u>$\dot{1}$</u>	<u>$\dot{2}$</u>	5	—	5	—	—	—	—	—	—
<u>$\dot{1}$</u>	<u>$\dot{1}$</u>	<u>$\dot{3}$</u>	<u>$\dot{2}$</u>	<u>$\dot{2}$</u>	<u>$\dot{3}$</u>	<u>$\dot{1}$</u>	<u>$\dot{2}$</u>	5	—	5	—	—	—	—	—	—
<u>$\dot{1}$</u>	<u>$\dot{1}$</u>	<u>$\dot{3}$</u>	<u>$\dot{2}$</u>	<u>$\dot{2}$</u>	<u>$\dot{3}$</u>	<u>$\dot{1}$</u>	<u>$\dot{2}$</u>	5	—	5	—	—	—	—	—	—

0 0 6 5 6	6 1̇ 2̇ 3̇ 5̇	2̇ — 2̇ 6̇ 5̇ 3̇ 2̇ 0 0
0 3 3 2 3	3 5 6 5	6 — 6 6 5 3 6 0 0
挽 起 了 我	们 的 臂	膀, 臂 膀。
0 0 6 5 6	6 1̇ 2̇ 3̇ 5̇	2̇ — 2̇ — 2̇ 0 0
0 6 6 1̇ 6	6 5 6 1̇	6 — 6 — 6 0 0
0 3 3 5 3	3 3 2 1	2 — 2 — 2 0 0

$\dot{5}$	$\dot{3}$	—	—	—	$\dot{3}$	—	—	—	$\dot{3}$	—	—	$\dot{3}$ 0
$\dot{1}$	6	—	—	—	6	—	—	—	6	—	—	6 0
	嗨,				嗨	嗨	嗨	嗨	哎	嗨	哟	嗨
$\dot{5}$	$\dot{3}$	—	—	—	$\dot{3}$	—	—	—	$\dot{3}$	—	—	$\dot{3}$ 0
0	0	0	0	0	$\dot{1}$ 0	6 0	5 0	6 0	$\dot{1}$ 6	$\dot{1}$ $\dot{2}$	$\dot{3}$	$\dot{3}$ 0
0	0	0	0	0	$\dot{1}$ 0	6 0	5 0	6 0	$\dot{1}$ 6	$\dot{1}$ $\dot{2}$	6	6 0

$\dot{2}$
 $\dot{1}$ — — — | $\dot{1}$ — — — | $\dot{1}$ — — — | $\dot{1}$ 0 |

$\dot{6}$
 5 — — — | 5 — — — | 5 — — — | 5 0 |

嗨, 嗨 嗨 嗨 哎嗨哟嗨嗨嗨,

$\dot{2}$
 $\dot{1}$ — — — | $\dot{1}$ — — — | $\dot{1}$ — — — | $\dot{1}$ 0 |

0 0 0 0 | 5 0 3 0 2 0 3 0 | 5 3 5 6 $\dot{1}$ $\dot{1}$ 0 |

0 0 0 0 | 5 0 3 0 2 0 3 0 | 5 3 5 6 5 5 0 |

0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 3 3 5 6 6 $\dot{1}$ $\dot{2}$ ·3 $\dot{2}$ 0 |

0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 3 3 5 6 6 $\dot{1}$ $\dot{2}$ ·3 $\dot{2}$ 0 |

挺起了我们的胸膛, 挺起了我们的胸膛,

3 3 5 6 6 $\dot{1}$ | $\dot{2}$ 3 5 $\dot{2}$ — | $\dot{2}$ — — — |

3 3 5 6 6 $\dot{1}$ | $\dot{2}$ 3 5 $\dot{2}$ — | $\dot{2}$ — — — |

3 3 5 6 6 $\dot{1}$ | $\dot{2}$ 3 $\dot{2}$ — | $\dot{2}$ — — — |

0 $\dot{1}$ $\dot{1}$ 6 $\dot{2}$ $\dot{2}$ 3 | 5 6 3 — | 3 5 $\dot{1}$ 2 3 0 $\dot{5}$ ·6 |

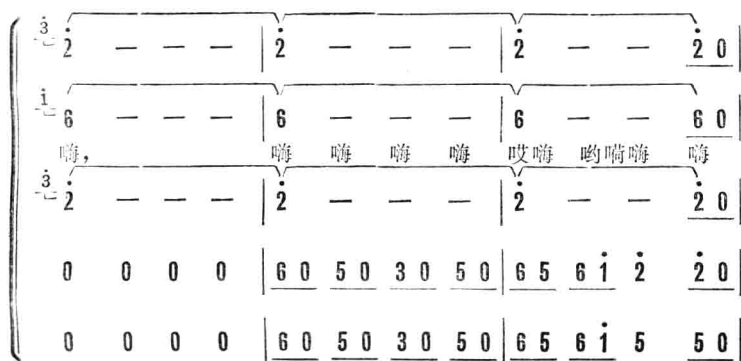
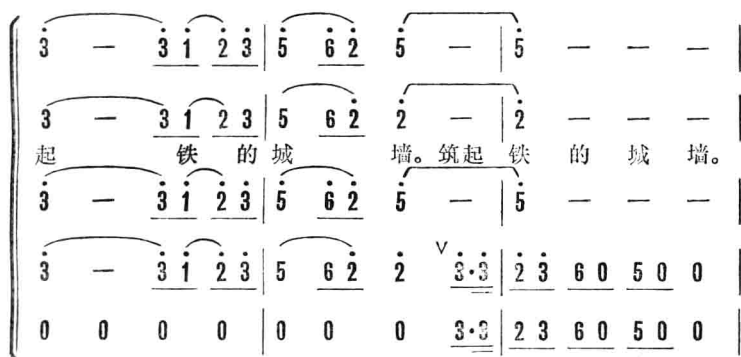
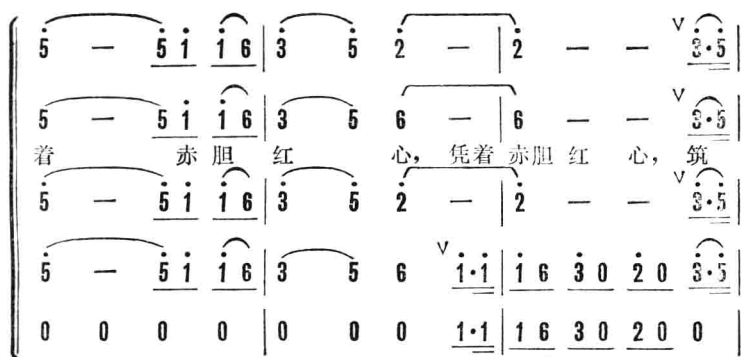
0 3 3 3 6 6 $\dot{1}$ | $\dot{2}$ $\dot{1}$ 5 — | 5 5 $\dot{1}$ 2 5 0 $\dot{5}$ ·6 |

挺起了我 们的胸 膛, 胸 膛。凭

0 $\dot{1}$ $\dot{1}$ 6 $\dot{2}$ $\dot{2}$ 3 | 5 6 3 — | 3 — 3 0 $\dot{5}$ ·6 |

0 5 5 3 5 5 $\dot{1}$ | $\dot{2}$ 3 $\dot{1}$ — | $\dot{1}$ — $\dot{1}$ 0 $\dot{5}$ ·6 |

0 1 1 1 5 5 3 | 2 6 $\dot{1}$ — | 1 — 1 0 0 |



渐慢.....

$\dot{1}$	6	—	—	—	6	—	—	—	5	$\underline{4\ 5}$	6	$\dot{1}$
$\dot{5}$	3	—	—	—	3	—	—	—	2	1	2	5
嗨,					嗨	嗨	嗨	嗨	哎	嗨	哟	嗨,
$\dot{1}$	6	—	—	—	6	—	—	—	5	$\underline{4\ 5}$	6	$\dot{1}$
0	0	0	0	0	2 0	1 0	2 0	4 0	2	6	4	5
0	0	0	0	0	2 0	1 0	2 0	4 0	5	4	2	1

(每分钟60拍)

$\dot{2}\cdot\dot{2}$	$\underline{4\ 5}$	$\dot{2}$	—	$\underline{6\cdot\dot{1}}$	$\underline{\dot{2}\ 4}$	$\dot{1}\cdot$	6	5	$\underline{5\ 6}$	$\dot{1}\ \dot{1}$	0
$\underline{4\cdot 6}$	6	4	—	$\underline{4\cdot 5}$	4	5	—	2	$\underline{2\ 4}$	$\underline{5\ 5}$	0
战胜	洪	水,		顶住	风	浪,		保	住	丰收,	
$\dot{2}\cdot\dot{2}$	$\underline{4\ 5}$	$\dot{2}$	—	$\underline{6\cdot\dot{1}}$	$\underline{\dot{2}\ 4}$	$\dot{1}\cdot$	6	5	$\underline{5\ 6}$	$\dot{1}\ \dot{1}$	0
$\underline{6\cdot 5}$	$\dot{1}$	6	—	$\underline{4\cdot 5}$	6	5	—	5	$\underline{5\ 4}$	$\underline{5\ 5}$	0
$\underline{2\cdot 5}$	$\underline{4\ 1}$	2	—	$\underline{4\cdot 3}$	$\underline{2\ 6}$	1	—	5	$\underline{5\ 4}$	$\underline{1\ 1}$	0

(每分钟144拍)

6	$\dot{1}$	$\dot{2}$	$\dot{4}$	$\underline{\dot{2}\ 6}$	$\dot{5}$	—	—	—	$\dot{4}$	$\dot{2}$	—	—	—
4	5	4	6	$\dot{1}$	$\dot{2}$	—	—	—	$\dot{1}$	6	—	—	—
保	住	村	庄。						嗨,				
6	$\dot{1}$	$\dot{2}$	$\dot{4}$	$\underline{\dot{2}\ 6}$	$\dot{5}$	—	—	—	$\dot{4}$	$\dot{2}$	—	—	—
6	$\dot{1}$	6	$\dot{1}$	$\dot{4}$	$\dot{2}$	—	—	—	$\dot{1}$	6	—	—	—
4	4	$\underline{2}$	$\underline{1}$	$\underline{2}$	5	—	—	—	$\dot{4}$	$\dot{2}$	—	—	—

渐快.....											
6	—	—	—	6	—	—	—	6	—	—	—
3	—	—	—	3	—	—	—	3	—	—	—
水	缴械投降, 缴械投降, 缴械投降, 缴械投降,										
6	—	—	—	6	—	—	—	6	—	—	—
3	—	—	—	6 1	2 2	1 2	4 4	2 4	5 5	4 5	6 6
6	—	—	—	6 1	2 2	1 2	4 4	2 4	5 5	4 5	6 6

(每分钟60拍)

$\dot{1}$	$\dot{2}$	$\dot{4}$	$\dot{5} \cdot \dot{4}$	$\dot{5} \dot{6}$	$\dot{4}$	—	—	—
$\dot{6}$	$\dot{4}$	$\dot{6}$	$\dot{1}$	—	$\dot{6}$	—	—	—
繳	械	投	降。					
$\dot{1}$	$\dot{2}$	$\dot{4}$	$\dot{5} \cdot \dot{4}$	$\dot{5} \dot{6}$	$\dot{4}$	—	—	—
$\dot{1}$	$\dot{6}$	$\dot{1}$	$\dot{2}$	—	$\dot{1}$	—	—	—
$\dot{4}$	$\dot{6}$	$\dot{4}$	$\dot{1}$	$\dot{2}$	$\dot{4}$	—	—	—

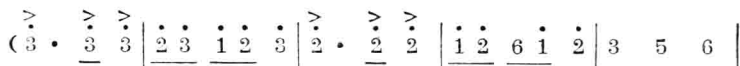
银球飞舞花盛开

1 = F $\frac{3}{4}$

纪录片《万紫千红》插曲

张士燮 词
朱正 曲
杨 鸣 等

稍快



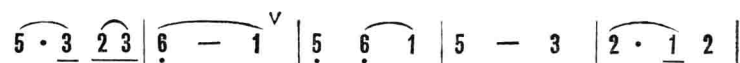
(女齐)歌 如 湖,
(领)花 满 乒 坛
(混声)不 同 的 语 言



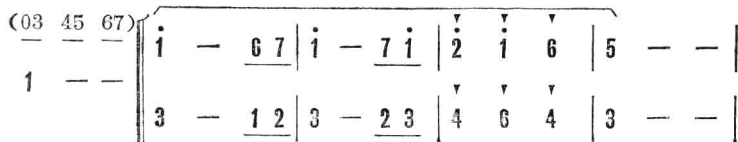
花 如 海, 欢 迎 朋 友 四
春 常 在, 万 紫 千 红 迎
同 声 歌 唱, 不 同 的 肤 色 携 起



方 来。 银 球 万 里
客 来。 亚 非 拉 人 民
手 来。 互 相 学 习



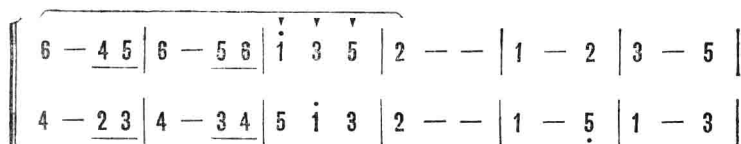
传 友 谊, 友 谊 花 朵 遍 地
心 连 心, 友 谊 歌 声 传 四
情 意 深, 银 球 飞 舞 花 盛



开。 啊!

海。 啊!

开。 啊!



啊!

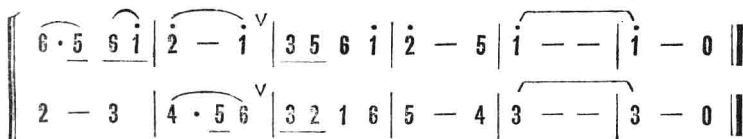
银 球 万 里

啊!

亚 非 拉 人 民

啊!

互 相 学 习



传 友 谊, 友谊花朵遍 地 开。

心 连 心, 友谊歌声传 四 海。

情 意 深, 银球飞舞花 盛 开。

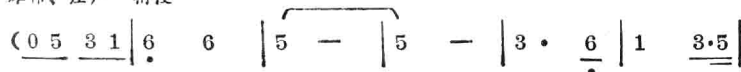
巍巍钟山迎朝阳

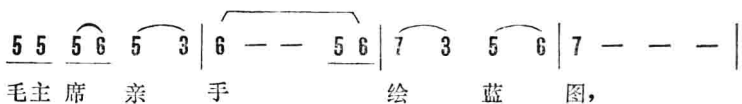
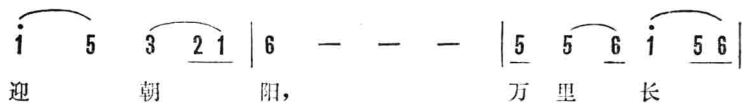
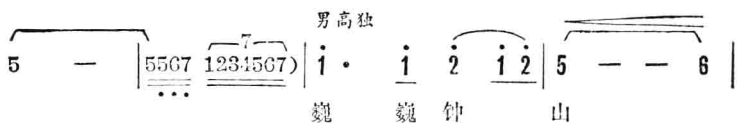
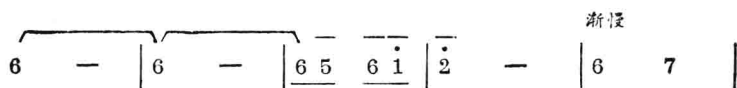
纪录片《南京长江大桥》主题歌

1 = F $\frac{2}{4}$ $\frac{4}{4}$

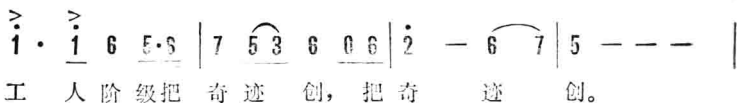
王 相 武等 词
樊祖荫、张殿英 曲

雄伟、庄严 稍慢

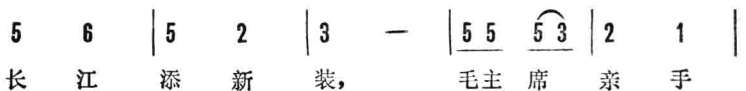
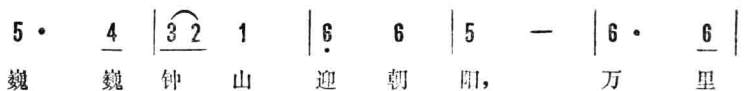
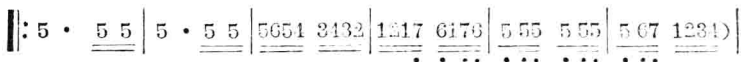


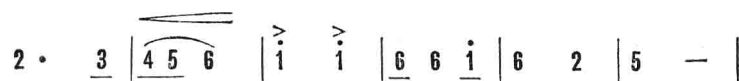


(0 55)

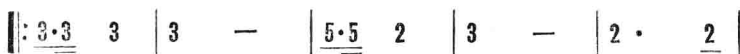


自豪地 快速





绘 蓝 图， 工 人 阶 级 把 奇 迹 创。



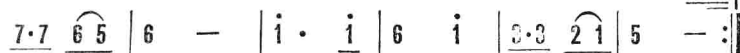
1. 自力 更 生， 奋 发 图 强， 反 帝

2. 江 心 托 起 擎 天 柱， 金 桥



反 修 斗 志 昂 扬。 自 力 更 生，

飞 架 过 大 江。 江 心 托 起

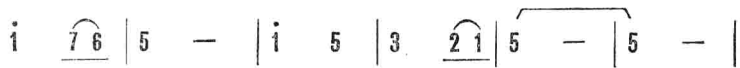


奋 发 图 强， 反 帝 反 修 斗 志 昂 扬。

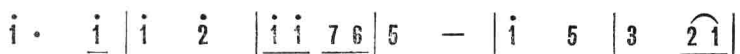
擎 天 柱， 金 桥 飞 架



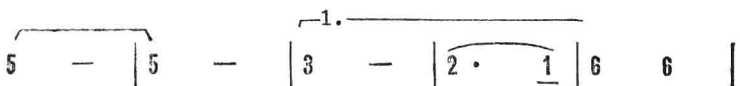
过 大 江。 天 堑



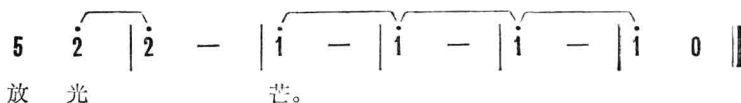
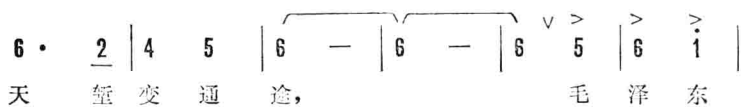
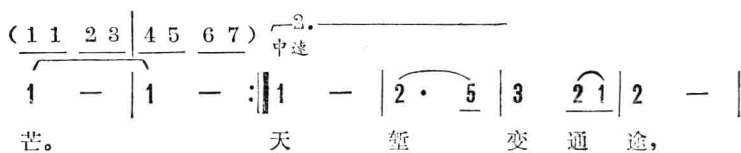
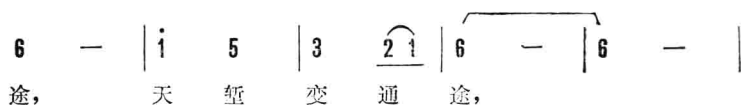
变 通 途， 天 堑 变 通 途，



无 产 阶 级 文 化 大 革 命 捷 报 传 四



方。 天 堑 变 通

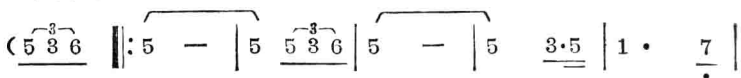


要为祖国献石油

纪录片《大庆红旗》插曲

1 = $\flat B$ $\frac{2}{4}$

有力、豪迈地



6 6 | 5 . 4 | 3 5 | 2.2 1 7 | 6 2 | 5.5 6 7 |

1 2 3 4 | 5) 3.6 | 5 — | 5 3.5 | 1 . 7 | 6 . 7 |

1. 钻 机 劈 开 草
2. 千 里 油 田 朝

1 6 | 5 — | 5 6 5 6 | 2 — | 2 3 5 | 1 . 3 |

霞 原, 炼 塔 刺
红, 登 上 井

2 7 | 6 . 3 | 5 3 | 2 — | 2 — | 3 . 2 |

破 蓝 天, 要 为
架 望 北 京, 要 为

3 5 | 2 1 2 | 6 — | 1 1 2 | 3 6 | 5 3 2 |

祖 国 献 石 油, 大 庆 人 心 红 斗 志
祖 国 献 石 油, 继 续 革 命 攀 高

3 — | 5 . 5 | 3 5 | 6 — | 5 6 | 7 — |

坚。 } 要 为 祖 国 献 石 油,
峰。 }

1. —

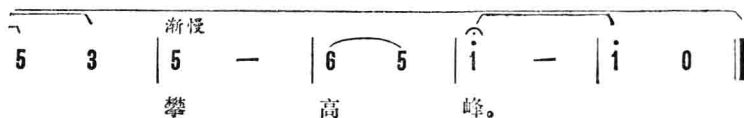
7 — | 6 6 5 | 3 2 3 | 5 — | 5 6 | 3 2 3 |

大 庆 人 心 红 斗

2. —

6 5 | 1 — | 1 (5 3 6) | 6 6 5 | 3 2 3 | 5 — |

志 坚。 继 续 革 命



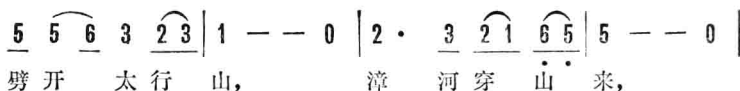
定叫山河换新装

纪录片《红旗渠》主题歌

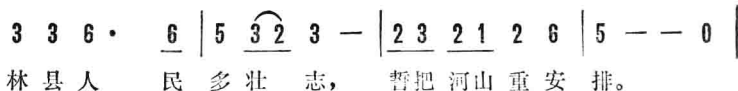
1 = G $\frac{4}{4}$

中央新闻纪录
电影制片厂 词曲

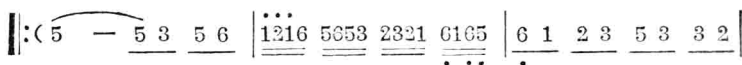
开阔有力 稍慢



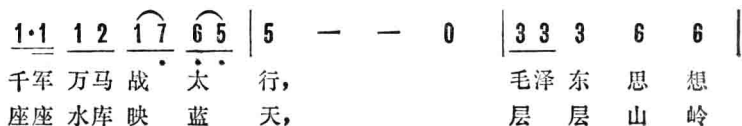
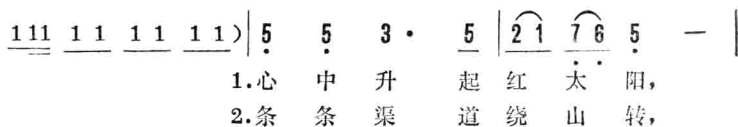
渐慢

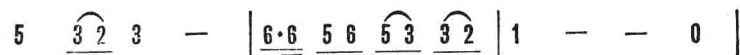


稍快

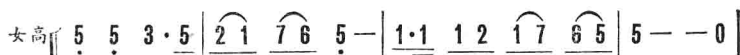


有信心地

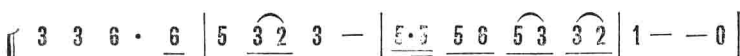
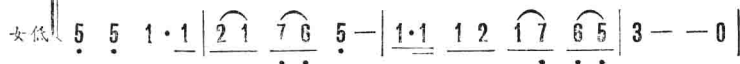




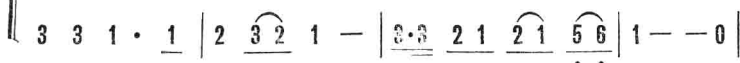
来 统 帅， 定 叫 山 河 换 新 装。
绿 油 油， 荒 山 变 成 大 寨 田。



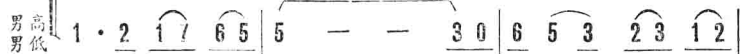
心 中 升 起 红 太 阳， 千 军 万 马 战 太 行，
条 条 渠 道 绕 山 转， 座 座 水 库 映 蓝 天，



一 锤 一 钎 干 革 命， 愚 公 移 山 志 如 钢。
层 层 山 岭 绿 油 油， 荒 山 变 成 大 寨 田。



劈 开 太 行 山，
劈 开 太 行 山，



劈 开 太 行 山，
劈 开 太 行 山，

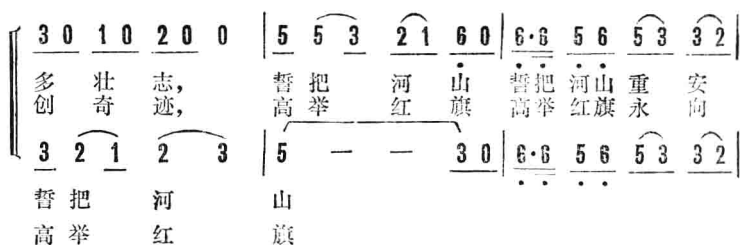
漳 河 穿 山
漳 河 穿 山



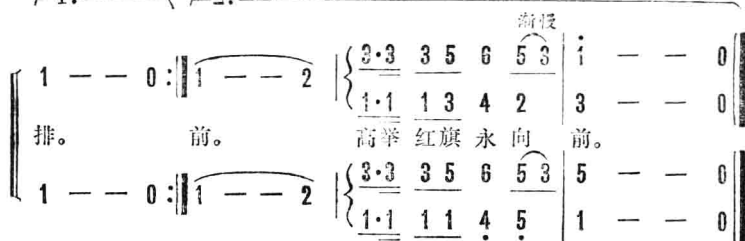
漳 河 穿 山 来， 林 县 人 民 生
漳 河 穿 山 来， 自 力 更 生



来， 林 县 人 民 多 壮 志，
来， 自 力 更 生 创 奇 迹，



1. ————— 2. —————



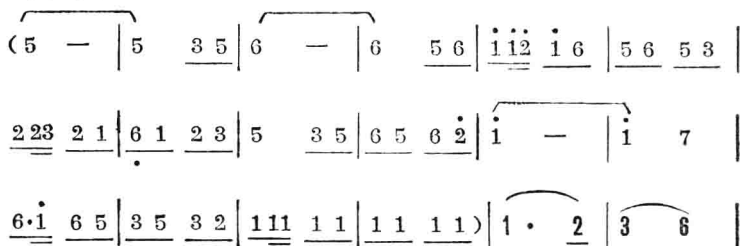
当代愚公换新天

纪录片《沙石峪》主题歌

1 = E $\frac{2}{4}$

段 洪等 词
高 潮 曲

轻快有力



1—2. (齐) 沙 石

5 — | 5 — | 6 . 1̇ | 5 2 3 | 1 — | 1 — |
峪， 山 连 山，

5 5 6 | 5 3 | 2 1̇ 2 | 3 5 | 6 . 2̇ | 1̇ 7 6 |
当代 愚 公 换 新 天， 换 新

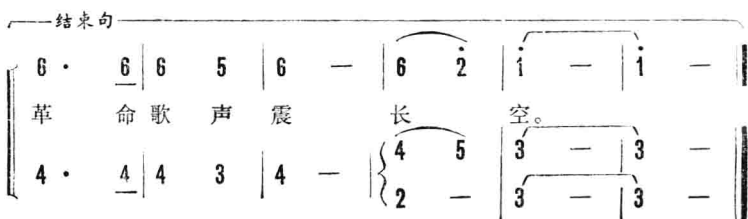
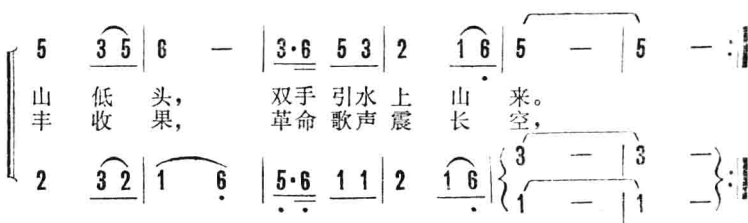
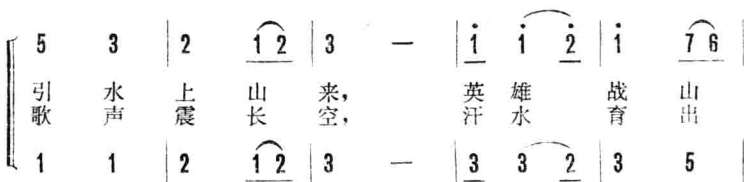
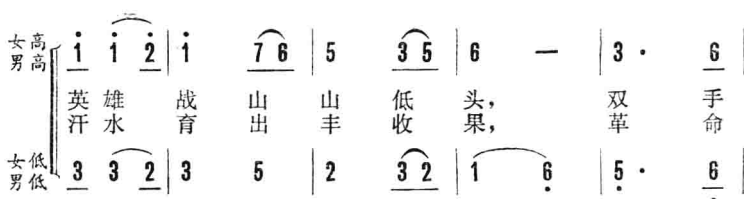
5 — | 5 — | 1̇ 1̇ 2̇ | 1̇ 6 | 5 3 5 | 6 — |
天。
(1̇ 1̇ 2̇)
万里 千 担 一 亩 田，
毛泽 东 思 想 育 英 雄，

3 . 6 | 5 3 | 2 1̇ 2̇ | 3 — | 3 2 1̇ | 3 5 | 1̇ . 7 |
青 石 板 上 创 高 产， 青 石 板 上 创
革 命 路 上 永 向 前， 革 命 路 上 永

6 5 3 | 6 — | 6 — | 3 . 5 | 3 2 | 1̇ 7 6 | 6 — |
高 产。(女)胸 怀 朝 阳
向 前。(女)清 清 泉 水

1 . 2 | 3 6 | 5 — | 5 — | 3 . 6 | 5 3 |
学 大 寨， 九 岭
渡 山 峰， 层 层

2 1̇ 2 | 3 — | 5 . 3 | 2 3 1̇ | 2 — | 2 — |
山 水 重 安 排。
梯 田 绿 葱 葱。



小高陵人民多奇志

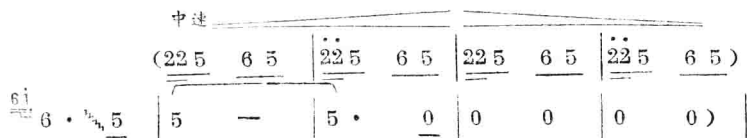
科教片《治山造林保水土》主题歌

1 = \flat B $\frac{2}{4}$

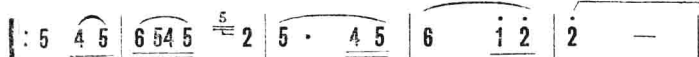
自由地



中速



($\overset{5}{66} 2$ 3 2)



1. (独) 青 海 高 原 风 光 好,

2. (齐) 清 清 水 库 映 山 村,

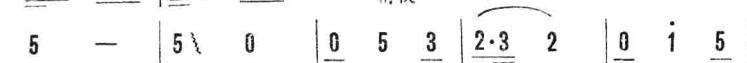
$\overset{5}{66} 2$ $\overset{5}{3} 2$)



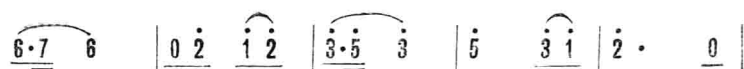
日 月 山 下 红 旗
层 层 梯 田 连 九

($\overset{5}{22} 5$ 6 5 | $\overset{5}{22} 5$ 6 5)

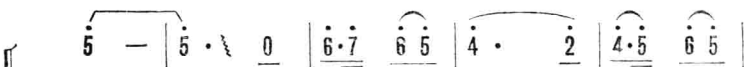
稍快



飘 哟, 人 如 海, 歌 如
霄 哟, 学 大 寨, 赶 大

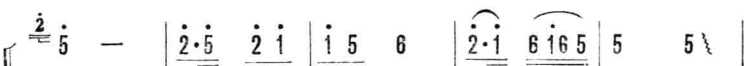
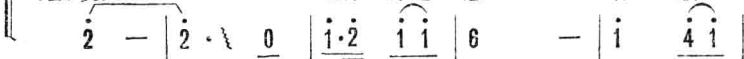


潮， 挥 银 锄， 志 气 豪，
寨， 展 宏 图， 彩 笔 描，

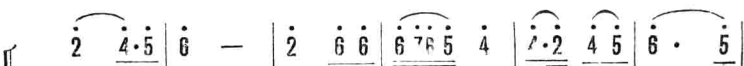
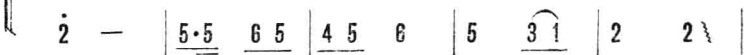


(重)哎! 劳动 开 创 新 天

(重)哎! 毛泽 东思 想 谱 新

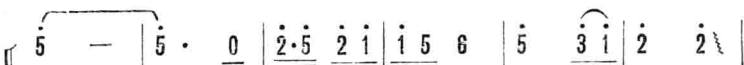
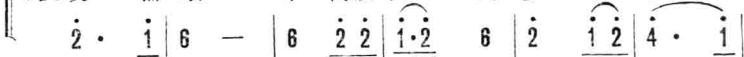


地， 高山 低头 河改 道， 河 改 道 哟。
曲， 锦绣 山河 分外 娇， 分 外 娇 哟。



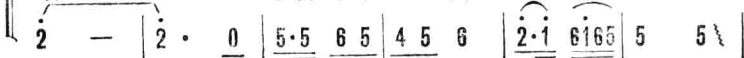
(合)哎 嘿 哟， 小 高陵 人 民 多 奇 志

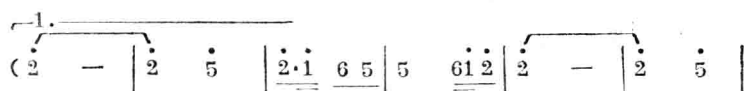
(合)哎 嘿 哟， 小 高陵 人 民 多 奇 志



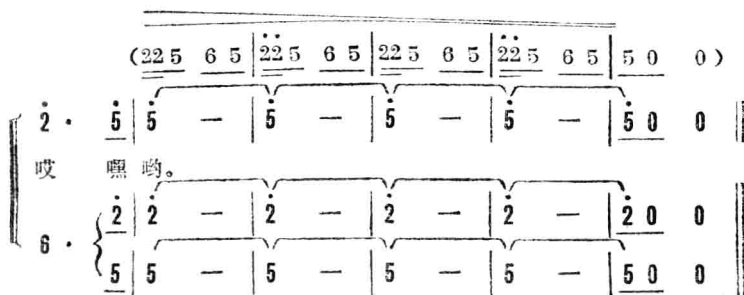
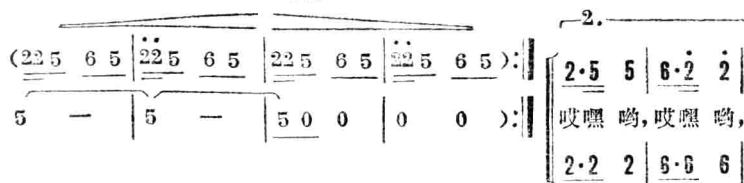
哟， 荒山 秃岭 换新 貌， 换 新 貌 哟。

哟， 继续 革命 斗志 高， 斗 志 高 哟。





渐慢

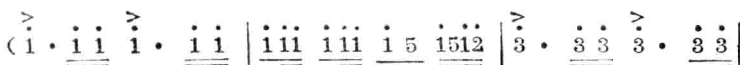


继续革命永向前

纪录片《战斗在万水千山》插曲

$$1 = F \quad \frac{4}{4}$$

雄壮、豪迈、信心百倍地 进行速度



$\underline{\underline{\dot{3}\dot{3}\dot{3}}}$ $\underline{\underline{\dot{3}\dot{3}\dot{3}}}$ $\underline{\underline{\dot{3}\dot{5}}}$ $\underline{\underline{\dot{1}\dot{5}\dot{1}\dot{3}}}$ | $\overset{>}{\underline{\underline{\dot{2}}}} \cdot \underline{\underline{\dot{2}\dot{2}}}$ $\underline{\underline{\dot{5}}}$ $\overset{>}{\underline{\underline{\dot{1}}}}$ $\underline{\underline{\dot{3}}}$ | $\overset{>}{\underline{\underline{\dot{3}\dot{1}}}}$ $\underline{\underline{7\ 6}}$ $\underline{\underline{5\ 4}}$ $\underline{\underline{3\ 2}}$ |

$\overset{>}{\underline{\underline{1\ 55}}}$ $\underline{\underline{5555}}$ $\overset{>}{\underline{\underline{1\ 55}}}$ $\underline{\underline{5555}}$ | $\overset{>}{\underline{\underline{1\ 55}}}$ $\underline{\underline{5555}}$ $\overset{>}{\underline{\underline{5\ 67}}}$ $\underline{\underline{1234}}$ |

$\underline{\underline{5}}$ $\overset{>}{\underline{\underline{5}}}$ $\underline{\underline{\dot{1}\ 5}}$ $\underline{\underline{4}}$ | $\underline{\underline{3\cdot 1}}$ $\underline{\underline{2}}$ $\underline{\underline{5}}$ — | $\underline{\underline{1\cdot 2}}$ $\underline{\underline{3\ 5}}$ $\underline{\underline{\dot{1}\cdot}}$ $\underline{\underline{7}}$ |

1.时 代 的 列 车 飞 驰 向 前, 革 命 战 士
2.时 代 的 列 车 飞 驰 向 前, 革 命 战 士

$\underline{\underline{6\cdot 6}}$ $\underline{\underline{2}}$ $\underline{\underline{5}}$ — | $\underline{\underline{3\cdot}}$ $\underline{\underline{1}}$ $\underline{\underline{6\ 6}}$ $\underline{\underline{6}}$ | $\underline{\underline{\dot{1}}}$ $\underline{\underline{7\ 5}}$ $\underline{\underline{6}}$ $\underline{\underline{3}}$ |

南 北 转 战。 沿 着 毛 主 席 革 命 路 线,
南 北 转 战。 沿 着 毛 主 席 革 命 路 线,

$\underline{\underline{2}}$ $\overset{>}{\underline{\underline{2}}}$ $\overset{>}{\underline{\underline{1\ 2\cdot 3}}}$ $\underline{\underline{5}}$ | $\underline{\underline{6\cdot 6}}$ $\underline{\underline{5\ 6}}$ $\underline{\underline{3}}$ $\underline{\underline{2}}$ | $\underline{\underline{5}}$ — — — |

向 前 进! 向 前 进! 万 水 千 山 只 等 闲。
向 前 进! 向 前 进! 继 续 革 命 谱 新 篇。

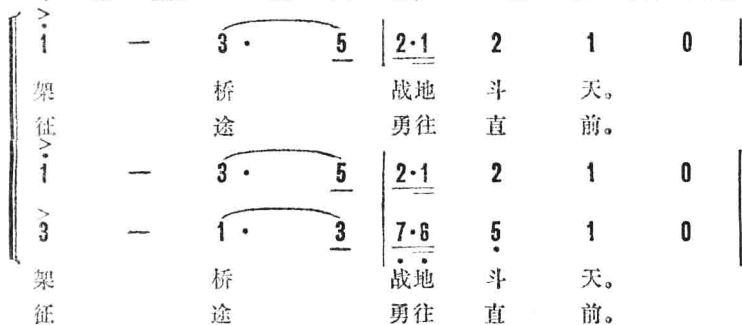
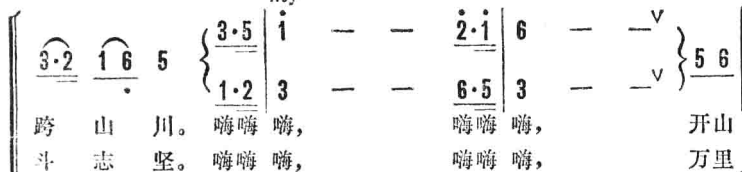
男 高 $\overset{f}{\underline{\underline{\dot{1}}}}$ $\underline{\underline{\dot{1}\ \dot{1}}}$ — | $\underline{\underline{5\cdot 3}}$ $\underline{\underline{6}}$ $\underline{\underline{3}}$ — | $\underline{\underline{6\cdot}}$ $\underline{\underline{6\ 5}}$ $\underline{\underline{4}}$ |

高 举 红 旗, 排 除 万 难, 穿 云 破 雾
迎 朝 阳, 心 向 党, 谦 虚 谨 慎

男 低 $\underline{\underline{0}}$ $\underline{\underline{0\ 0}}$ { $\underline{\underline{3\cdot 5}}$ $\underline{\underline{\dot{1}}}$ — — $\overset{v}{\underline{\underline{7\cdot 5}}}$ $\underline{\underline{6}}$ — $\underline{\underline{5\cdot 5}}$ $\underline{\underline{5\ 4}}$ }
{ $\underline{\underline{1\cdot 2}}$ $\underline{\underline{3}}$ — — $\overset{v}{\underline{\underline{2\cdot 3}}}$ $\underline{\underline{4}}$ — $\underline{\underline{3\cdot 3}}$ $\underline{\underline{3\ 2}}$ }

举 红 旗, 排 万 难, 穿 云 破 雾
迎 朝 阳, 心 向 党, 谦 虚 谨 慎

mf



$6 \cdot \underline{\dot{2}} \quad \dot{1} \quad \underline{7 \ 6} \mid \dot{2} \text{ — — — } \mid \underline{\dot{1} \cdot \dot{1}} \quad \underline{\dot{1} \dot{1}} \quad \dot{2} \cdot \underline{\dot{1}} \mid 7 \ 5 \ 6 \text{ — } \mid$
 $4 \cdot \underline{4} \quad \underline{6} \quad 5 \mid \sharp 4 \text{ — — — } \mid \underline{5 \cdot 5} \quad \underline{5 \ 5} \quad 6 \cdot \underline{6} \mid 5 \ 2 \ 3 \text{ — } \mid$
 锦 绣 江 山。 跟着 伟大 领 袖 毛 主 席，
 红 旗 展。 跟着 伟大 领 袖 毛 主 席，

$6 \cdot \underline{\dot{2}} \left\{ \begin{array}{l} \dot{1} \quad \underline{7 \ 6} \\ \dot{1} \quad 5 \end{array} \right. \mid \dot{2} \text{ — — — } \mid \left. \begin{array}{l} \underline{\dot{3} \cdot \dot{3}} \quad \underline{\dot{3} \ \dot{3}} \\ \underline{\dot{1} \cdot \dot{1}} \quad \underline{\dot{1} \ \dot{1}} \end{array} \right\} \dot{2} \cdot \underline{\dot{1}} \mid 7 \ 5 \ 6 \text{ — } \mid$
 $4 \cdot \underline{4} \quad 3 \text{ — } \mid 2 \text{ — — — } \mid \underline{1 \cdot 1} \quad \underline{1 \ 1} \quad 4 \cdot \underline{4} \mid 5 \ 2 \ 3 \text{ — } \mid$

1. —————

$\underline{1 \cdot 1} \quad \underline{2 \ 3} \quad 5 \quad 6 \mid \dot{2} \cdot \quad \dot{1} \quad \underline{7} \quad \underline{6 \cdot 5} \mid \dot{1} \text{ — — } 0 \mid$
 $\underline{1 \cdot 1} \quad \underline{7 \ 6} \quad 1 \quad 3 \mid 6 \cdot \quad \underline{6} \quad \underline{5} \quad 4 \mid 3 \text{ — — } 0 \mid$
 军 民 齐 心 建 设 锦 绣 江 山。
 迎 来 五 洲 四 海

$\underline{1 \cdot 1} \quad \underline{2 \ 3} \quad 5 \quad 6 \mid \dot{2} \cdot \quad \dot{1} \quad \underline{7} \quad \underline{6 \cdot 5} \mid \dot{1} \text{ — — } 0 \mid$
 $\underline{1 \cdot 1} \quad \underline{7 \ 6} \quad 5 \quad 1 \mid 4 \cdot \quad \underline{3} \quad \underline{2} \quad \underline{5} \mid 1 \text{ — — } 0 \mid$

$\overset{>}{4} \cdot \quad \underline{\underline{4 \ 4}} \quad \overset{>}{4} \cdot \quad \underline{\underline{4 \ 4}} \mid \overset{>}{3} \cdot \quad \underline{\underline{3 \ 3}} \quad \overset{>}{3} \cdot \quad \underline{\underline{3 \ 3}} \mid :$

2.

红 旗 展。

民 兵 之 歌

纪录片《民兵赞》主题歌

1 = D $\frac{2}{4}$

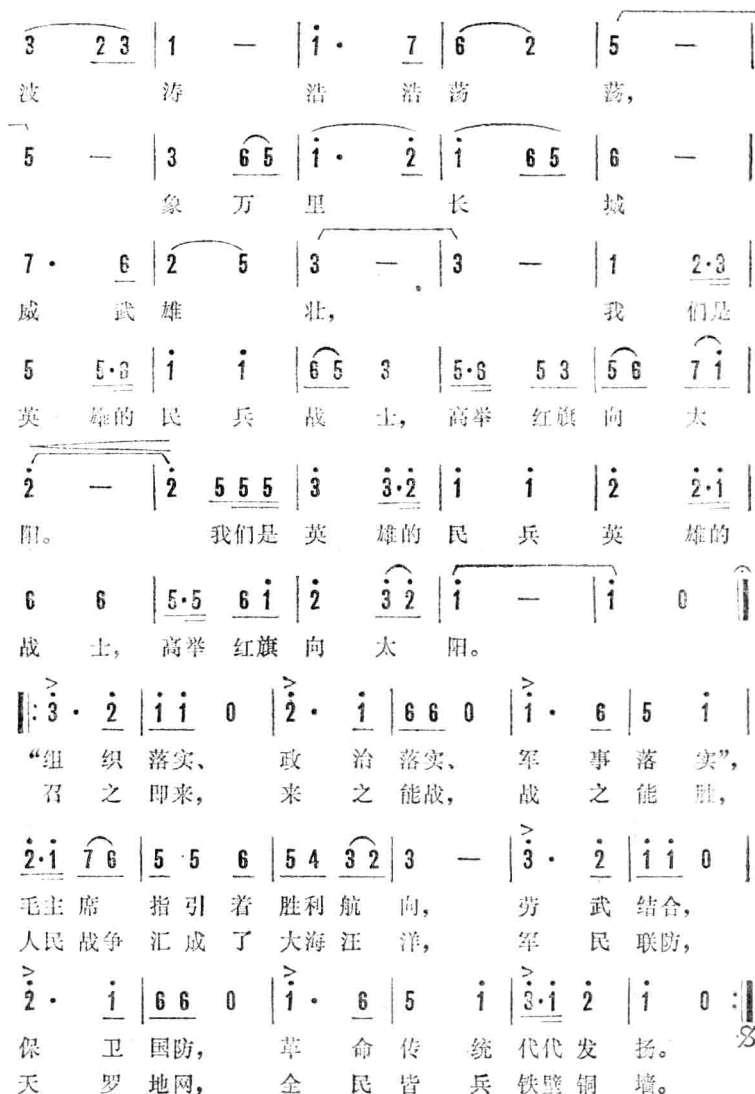
集 体 词
傅庚辰 曲

雄壮有力 进行速度

f
 $\overset{>}{3}$ — | $\overset{>}{\underline{\dot{1} \dot{1} \dot{1} \dot{1} \dot{1} \dot{1}}}$ | $\overset{>}{2}$ — | $\underline{6 \ 6 \ 6} \ \underline{6 \ 6}$ | $\overset{>}{\dot{1} \cdot} \ \underline{6}$ |

5 $\dot{1}$ | $\overset{>}{\underline{\dot{3} \cdot \dot{1}}}$ $\dot{2}$ | $\dot{1}$ 0) | 1 6 | $\overset{>}{\underline{5 \cdot}} \ \underline{4}$ |

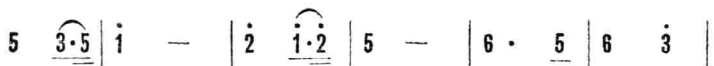
象 大 海



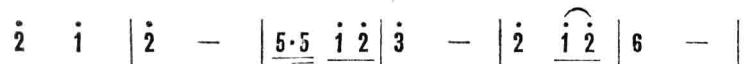
野营训练好

军教片《野营训练好》主题歌

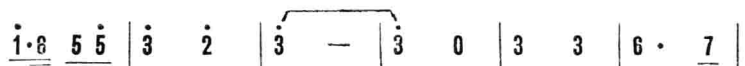
1 = \flat B $\frac{2}{4}$



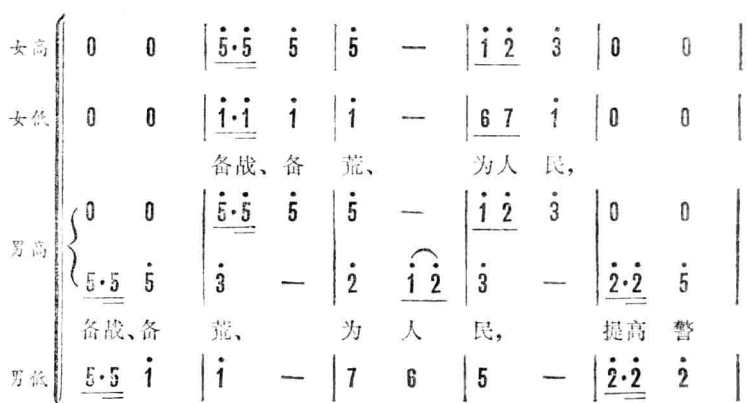
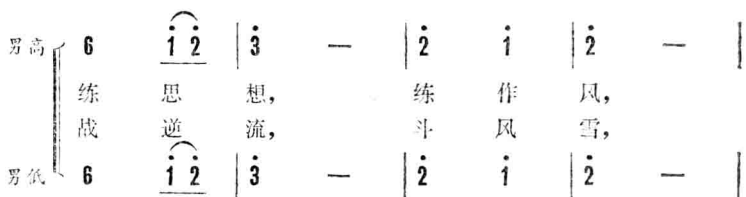
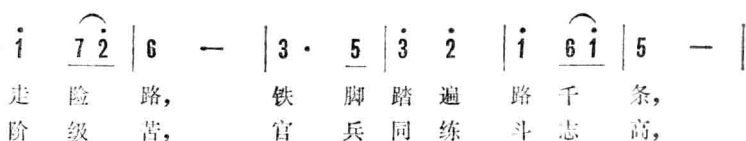
1. 军 号 响, 战 鼓 敲, 歌 声 嘹 亮
2. 战 斗 的 路, 革 命 的 道, 一 轮 红 日



冲 云 霄。 毛 泽 东 思 想 金 光 闪,
当 空 照。 发 扬 我 军 老 传 统,



千 里 野 营 红 旗 飘。 攀 登 高 山
走 向 农 村 大 学 校。 军 民 同 忆





1.



2.



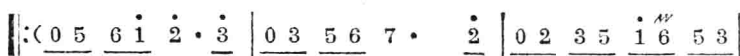
英雄的赞歌

故事片《英雄儿女》插曲

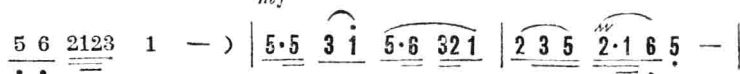
1 = \flat E $\frac{4}{4}$

(独唱、合唱)

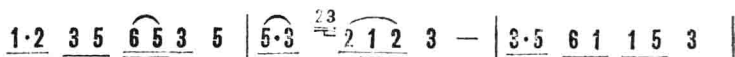
深情而壮美地 稍慢



mf



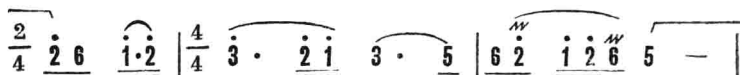
1. 风烟 滚 滚 唱 英 雄,
2. 英雄 猛 跳 出 战 壕,
3. 一声 喊 叫 炮 声 隆,



四面 青山 侧 耳 听, 侧 耳 听, 晴天 响雷 敲金 鼓,
一道 电光 裂 长 空, 裂 长 空, 地陷 进去 独身 挡,
翻江 倒海 天 地 崩, 天 地 崩, 双手 紧握 爆破 筒,



大海 扬波 作和 声, 人 民 战 士 驱 虎 豹,
天塌 下来 只手 擎, 两 脚 熊 熊 踏 烈 火,
怒目 喷火 热血 涌, 敌 人 腐 烂 变 泥 土,



舍 生 忘 死 保 平!
浑 身 闪 闪 披 彩 虹!
勇 士 辉 煌 化 金 星!

广阔地

女高 $\overset{f}{\underset{\vee}{5}} \ 3 \ 5 \ 6 \ \dot{1} \cdot \underline{6 \ 5} \mid \underline{3 \ 5} \ 6 \ 6 \ \underline{1 \cdot 2} \mid \underline{3} - \underline{3 \ 6} \ 5 \ 6 \mid$

女低 $\overset{f}{0} \ 3 \ 3 \ 3 \ 3 - \mid 1 - 6 \ \underline{1 \cdot 2} \mid 1 - 1 \ 1 \ 7 \ 6 \mid$

男高 $\overset{f}{0} \ 3 \ 5 \ 6 \ 5 - \mid 6 - 4 \ \underline{3 \cdot 2} \mid \underline{5} - \underline{5 \ 6} \ 5 \ 3 \mid$

男低 $\overset{f}{0} \ 1 \ 1 \ 1 \ 1 - \mid 6 - 4 \ \underline{3 \cdot 2} \mid 1 - 1 \ 3 \ 2 \ 1 \mid$

为什么战旗美如画，英雄的

$\dot{1} \ 3 \ \underline{3 \ 5} \overset{6}{=} \underline{7 \cdot 6} \mid 5 - 5 \ 5 \ 6 \ \dot{1} \mid \dot{2} \cdot \dot{3} \ \dot{1} \ 7 \ 6 \ 5 \mid$

$3 \ 1 \ \underline{7 \ 1} \ \underline{5 \cdot 3} \mid 2 - 2 \ 5 \ 6 \ 5 \mid \overset{\#}{4} \cdot 5 \ \underline{6 \ 5} \ \overset{b}{4} \ 3 \mid$

鲜血染红了它；为什么大地春常

$\dot{1} \ 6 \ 5 \ \underline{\dot{2} \cdot \dot{1}} \mid 7 - 7 \ 5 \ \dot{1} \ 7 \mid 6 \cdot \dot{1} \ \dot{3} \ \dot{2} \mid$

$6 \ 1 \ 5 \ \underline{5 \cdot 5} \mid 5 - 5 \ 5 \ 4 \ 3 \mid 2 \cdot 3 \ 6 \ 5 \mid$

渐慢

原速反复

$6 - 6 \ 6 \ \dot{1} \ \dot{2} \mid \dot{3} - 7 \cdot 6 \mid \underline{5 \ 3 \ 5} \ 6 \ \dot{1} \ \overset{3}{\underline{\dot{2} \ \dot{3} \ \dot{2} \ \dot{1}}} \ \dot{2} \ \dot{3} \mid \dot{1} - - - : \parallel$

$4 - 4 \ 3 \ 6 \ 7 \mid 5 - 5 \cdot 6 \mid \underline{5 \ 3 \ 2} \ 3 \ 5 \ 7 \ 6 \mid 5 - - - : \parallel$

在，英雄的生命开鲜花。

$\dot{1} - \underline{\dot{1} \ 6} \ \dot{1} \ \dot{2} \mid \dot{3} - \dot{3} - \mid \dot{3} \ \dot{1} \left\{ \begin{array}{l} \dot{2} - \\ \dot{2} \ \underline{7 \ 6 \ 5} \end{array} \right. \mid \dot{3} - - - : \parallel$

$4 - 4 \ 3 \ 6 \ 7 \mid \dot{1} - 3 - \mid \dot{1} \ 6 \left\{ \begin{array}{l} 7 \\ 5 \end{array} \right. \mid \underline{6} \mid 5 - - - : \parallel$

毛主席的话儿记心上

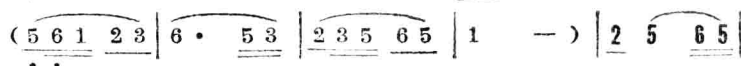
故事片《地道战》插曲

1 = G $\frac{2}{4}$

傅庚辰 词曲

亲切、开朗地 中速稍慢

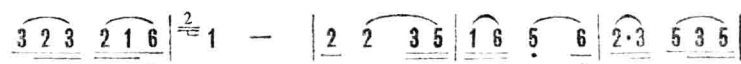
mf



1. 太阳
2. 主席的
3. 主席的



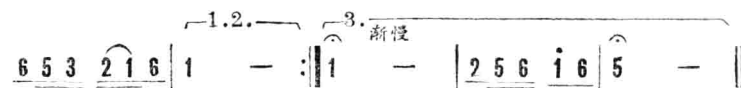
出 来 照 四 方 毛 主 席 的 思 想
思 想 儿 传 四 方 革 命 的 人 民
话 儿 记 心 上 哪 怕 敌 人



闪 金 光 太 阳 照 得 人 身
了 主 张 男 女 老 少 齐 参
是 凶 狂 咱 们 摆 下 了 天 地



暖 哎， 毛 主 席 思 想 的 光 辉 照 得 咱 心 里 亮，
战 哎， 人 民 战 争 就 是 那 无 敌 的 力 量， 是
啊 哎， 要 把 那 些 强 盗、 豺 狼 全 部 埋 葬，



照 得 咱 心 里 亮。
无 敌 的 力 量。
全 部 埋 葬， 把 他 们 全 埋 葬。

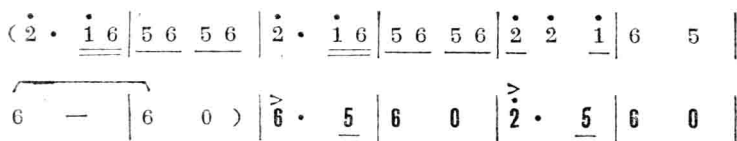
地道战

故事片《地道战》主题歌

1 = D $\frac{2}{4}$

傅庚辰 词曲

高昂、雄壮、充满信心地 快速



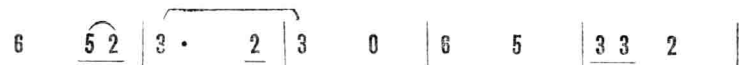
1. 地 道 战, 地 道 战,

2. 庄 稼 汉, 庄 稼 汉,



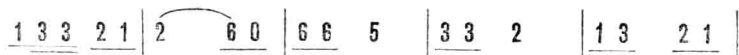
埋 伏 下 神 兵 千 百 万,
武 装 起 来 千 千 万,

嘿! 埋 伏 下 神 兵
嘿! 武 装 起 来

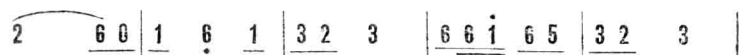


千 百 万。
千 千 万。

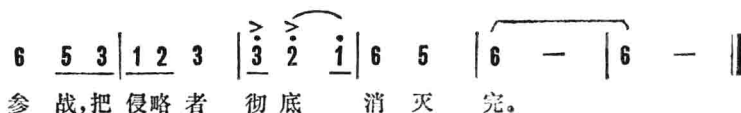
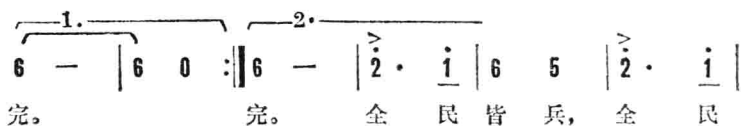
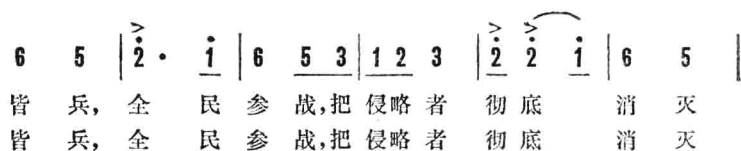
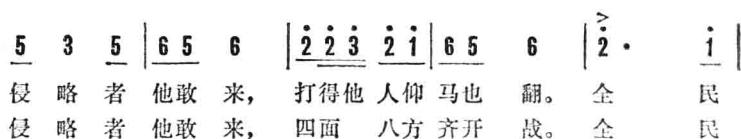
千 里 大 平 原,
一 手 拿 锄 头,



展 开 了 游 击 战, 村 与 村 户 与 户 地 道 连 成
一 手 拿 枪 杆, 英 勇 顽 强 神 出 鬼 没 展 开 了 地 道



片, 侵 略 者 他 敢 来, 打 得 他 魂 飞 胆 也 颤,
战, 侵 略 者 他 敢 来, 地 上 地 下 一 齐 打,



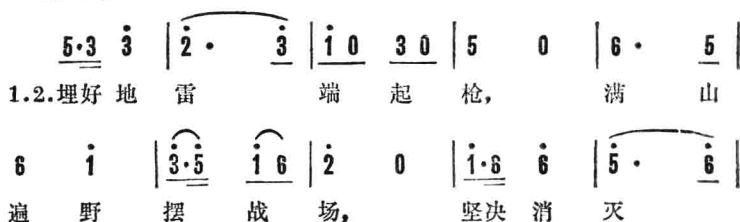
地 雷 战

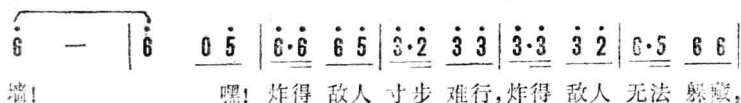
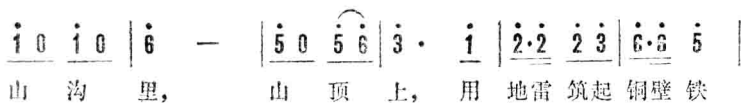
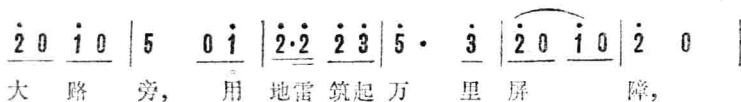
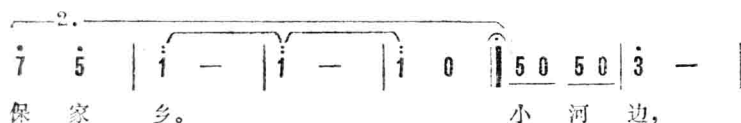
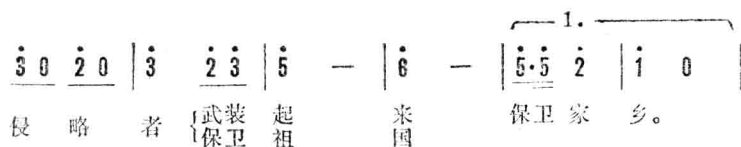
故事片《地雷战》主题歌

1 = \flat B $\frac{2}{4}$

李桐树 词
李延生 曲

进行速度



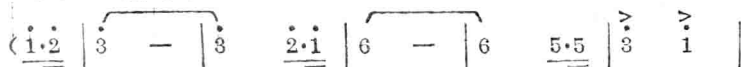


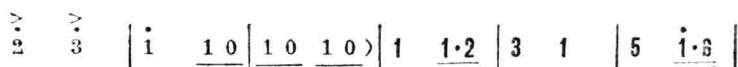
我们战斗在高山峻岭

纪录片《大有作为》插曲

1 = D $\frac{2}{4}$

有力地 进行速度

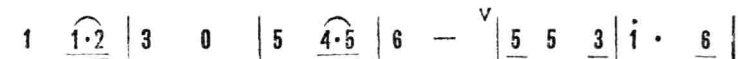




1-3. 钢 铁 的 意 志 火 红 的



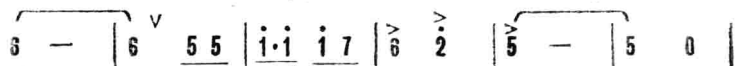
心, 我们 战 斗 在 高山 峻 岭,



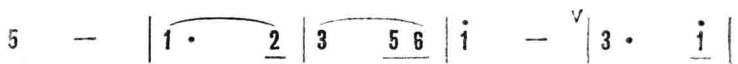
{ 挥 铁 锤, 创 大 业, 到 处 是 豪 迈
 披 艰 险, 闯 激 流, 肩 负 着 阶 级
 洒 热 汗, 迎 春 色, 胸 怀 着 五 洲



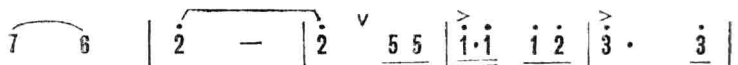
歌 声。 学 习 英 雄 光 辉 榜
 重 任。 阳 光 雨 露 育 青 青
 风 云。 为 了 实 现 崇 高 理



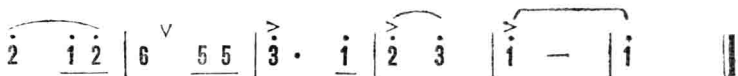
样, 建 设 社 会 主 义 当 尖 兵。
 松, 革 命 熔 炉 炼 新 人。
 想, 献 出 我 们 的 青 春。



广 阔 天 地 大 有



作 为, 沿 着 毛 主 席 的 革 命



路 线, 我们 奋 勇 前 进!

我为革命养军马

舞台艺术片《新歌欢舞》插曲

1 = \flat B $\frac{2}{4}$

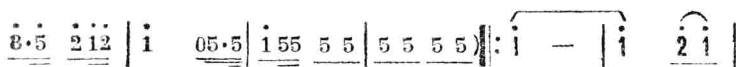
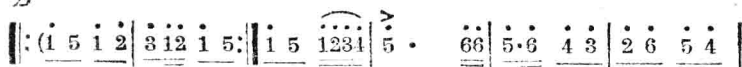
郑成义 词

马友道 曲

朝气蓬勃地

(小快板)

♩

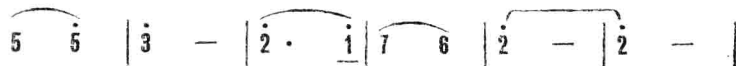


(女高音独唱) 扬

鞭

(女声齐唱) 扬

鞭



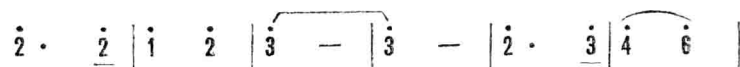
高 歌 迎 朝 霞，
高 歌 迎 朝 霞，



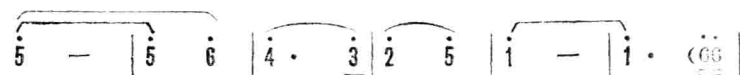
我 为 革 命 养 军 马， 养 军
我 为 革 命 养 军 马， 养 军



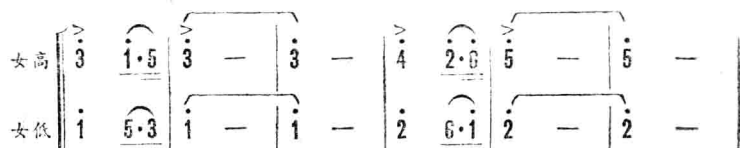
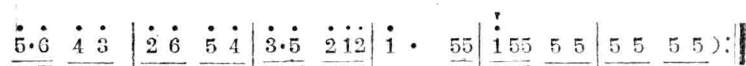
马， 马 蹄 踏 碎 冰 雪 路，
马， 身 在 牧 场 战 风 雨，



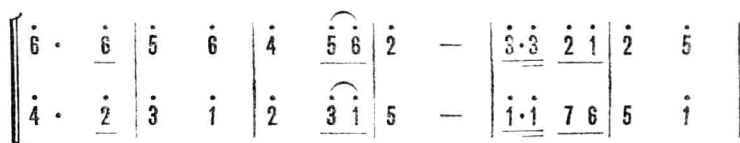
踏 碎 冰 雪 路， 草 原 开
战 风 雨， 志 在 边



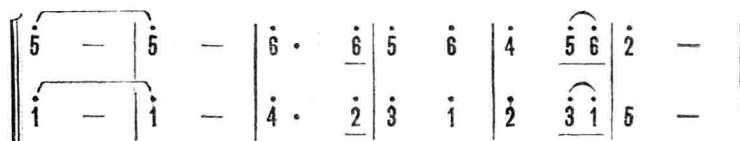
遍 战 地 花。
疆 红 旗 插。



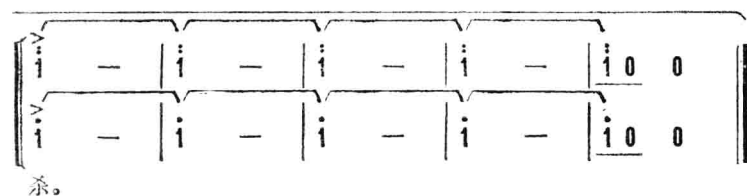
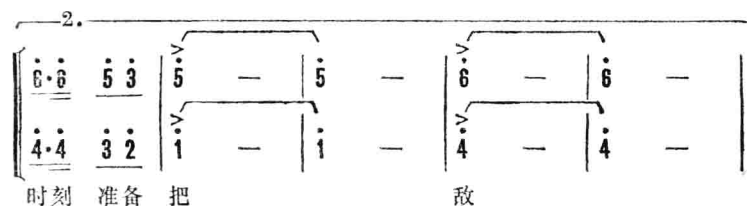
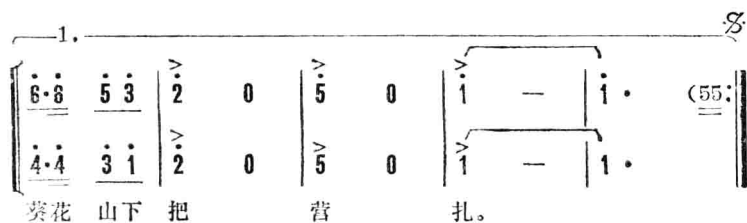
鞭 儿 响， 歌 声 扬，
军 号 亮， 战 马 吼，



红 心 永 向 红 太 阳， 葵 花 山 下 把 营
保 卫 祖 国 守 边 疆， 时 刻 准 备 把 敌



扎。 红 心 永 向 红 太 阳，
杀。 保 卫 祖 国 守 边 疆，

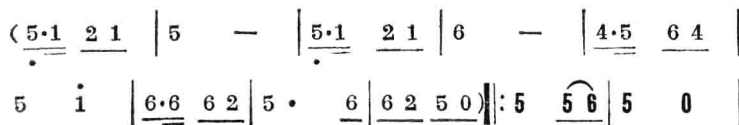


小 八 路

木偶片《小八路》主题歌

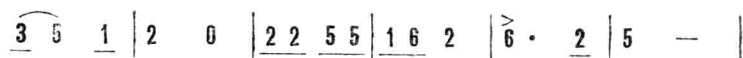
$$1 = G \quad \frac{2}{4}$$

坚定有力 稍快

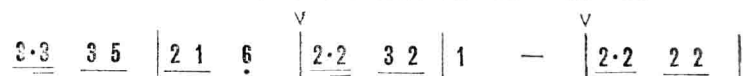


小 八 路，

小 八 路，



扛 起 枪， 英勇 杀敌 上战 场， 上 战 场，
扛 起 枪， 英勇 杀敌 上战 场， 上 战 场，



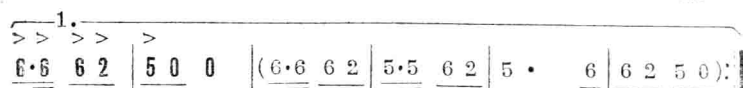
为了 消灭 侵略 者， 浑身 是力 量， 高举 红旗
为了 民族 得解 放， 斗志 坚如 钢， 跟着 领袖



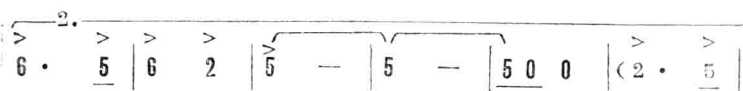
向 前 进， 越战 越坚 强。 高举 红 旗
毛 主 席， 永 远 向 前 闯。 跟着 领 袖



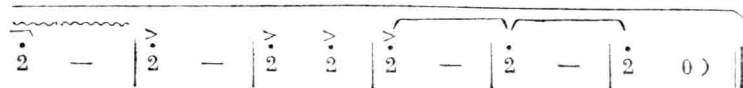
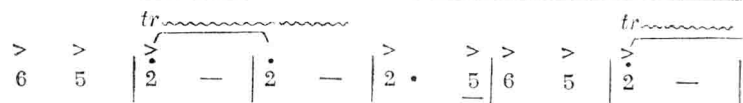
向 前 进， 越 战 越 坚 强， (嘿！)
毛 主 席， 永 远 向 前 闯， (嘿！)



越战 越坚 强。



永 远 向 前 闯。



小号手之歌

动画片《红色小号手》主题歌

1 = \flat A $\frac{2}{4}$

($\dot{5}$ π — | $\dot{5}$ π — | $\underline{\underline{5\ 5\ 5}}\ 3$ | $\underline{\underline{5\ 5\ 5}}\ 3$ | $\dot{3}$ — | $\dot{5}$ — |

$\underline{\underline{5\ 5\ 5}}\ 2$ | $\underline{\underline{5\ 5\ 5}}\ 2$ | $\dot{2}$ — | $\underline{\underline{2\ 2\ 2}}\ \underline{\underline{2\ 2\ 2}}$ | $\underline{\underline{2\ 2\ 2}}\ \underline{\underline{2\ 2\ 2}}$ | $2\ \dot{6}$ |

$2\ \underline{\underline{6\ 2}}$ | $5\ 2$ | $5\ \underline{\underline{2\ 5}}$ | $6\cdot\ \underline{\underline{5}}$ | $2\cdot\ \underline{\underline{5}}$ | $\underline{\underline{6\cdot 5}}\ \underline{\underline{2\ 5}}$ |

$2\ \underline{\underline{6\ 5}}$ | $\underline{\underline{2\ 2\ 2}}\ \underline{\underline{2\ 0}}$ || : $2\ \underline{\underline{3\cdot 1}}$ | $\underline{\underline{6\ 6\ 6}}\ 1$ | $\underline{\underline{6\cdot 5}}\ \underline{\underline{6\ 3}}$ |

(领)军号 达达达 吹, 来了 游击
(领)军号 达达达 吹, 声声 如霹
(齐)军号 达达达 吹, 步伐 快如

$2\ 0$ | $5\ 3\ 5$ | $6\cdot\ \underline{\underline{2\cdot 5}}$ | $\underline{\underline{2\cdot 3}}\ \underline{\underline{2\ 1}}$ | $\underline{\underline{6\ 6}}\ 0$ |

队, 革 命 红 旗 迎 风 舞呀,
雷, 吓 得 敌 人 肝 胆 碎呀,
飞, 革 命 到 底 永 向 前呀,

$5\cdot\ \underline{\underline{6\ 1}}$ | $\underline{\underline{5\ 0}}\ \underline{\underline{3\ 0}}$ | $2\ 0$ | $\underline{\underline{5\ 5\ 5}}\ 3$ | $\underline{\underline{5\ 5\ 5}}\ 2$ |

奋 勇 杀 白 匪, (齐)的的的 达 的的的 达
战 场 显 神 威。 (齐)的的的 达 的的的 达
坚 决 不 后 退。 (领)的的的 达 的的的 达

3 3 3 6 3 | 1 1 1 1 | 5̣ 6̣ 1̣ | 5 0 3 0 | 2 0 |

的的的 达的 达达达 达 奋 勇 杀 白 匪。
 的的的 达的 达达达 达 战 场 显 神 威。
 的的的 达的 达达达 达 坚 决 不 后 退。

1. 2 6̣ | 2 6 2 | 5 2 | 5 2 5 | 6̣ . 5 | 2̣ . 5 |

2. 6̣ . 5 2 5 | 2 6̣ 5 | 2 2 2 2 0 : | 5 5 5 3 | 5 5 5 2 |

3 3 3 6 3 | 1 1 1 1 0 | 5̣ 6̣ 1̣ | 5 0 3 0 | 2 0 : ||

3. 2 3̣ . 1̣ | 6̣ 6̣ 6̣ 1 | 6̣ . 5 6̣ 3 | 2 0 | 5 3̣ 5 |

合 军 号 达达达 吹， 步伐 快如 飞； 革 命

0 0 | 2 3̣ . 1̣ | 6̣ 6̣ 6̣ 1 | 6̣ . 5 6̣ 3 | 2 0 |

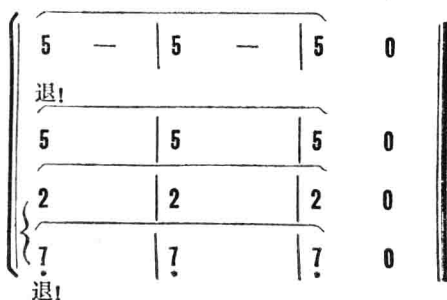
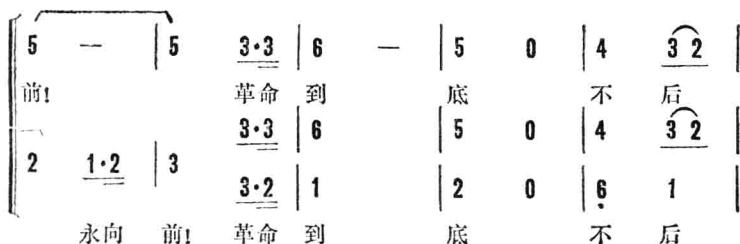
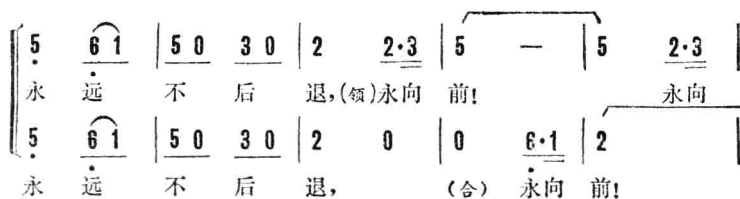
军 号 达达达 吹， 步伐 快如 飞；

6̣ 3̣ . 5 | 2̣ . 3 2̣ 1̣ | 6̣ 6̣ 0 | 5̣ 6̣ 1̣ | 5 0 3 0 |

到 底 永 向 前呀！ 坚 决 不 后

5 3̣ 5 | 6̣ 3̣ . 5 | 2̣ . 3 2̣ 1̣ | 6̣ 6̣ 0 | 5̣ 6̣ 1̣ |

革 命 到 底 永 向 前呀！ 坚 决



毛主席领导我们打胜仗

动画片《红色小号手》插曲

1 = F $\frac{4}{4}$

金复载 曲

(5 · $\dot{1}$ 6 2 3 | 6 · $\dot{1}$ 5 3 | 2 · 6 5 2 3 | 1 · $\dot{6}$ 1 —) |

5 $\dot{1}$ 6 — | 2 $\dot{5} \cdot \dot{6}$ 3 — | 2 2 3 5 3 5 | 2 · 3 2 1 2 — |

红 米 饭， 南 瓜 汤， 番 薯 丝 当 食 粮， 嗨 哟

[3 3 2 3 5 | $\dot{1}$ $\dot{7} \cdot \dot{6}$ 5 3 | 2 · 6 5 2 3 | 5 · 6 5 — |

军 民 情 谊 深 又 长， 餐 餐 味 道 香。 嗨 哟

[3 3 2 1 2 | 3 $\dot{5} \cdot \dot{3}$ 2 1 | $\dot{6}$ · 1 2 2 3 | 5 · $\sharp 4$ 5 — |

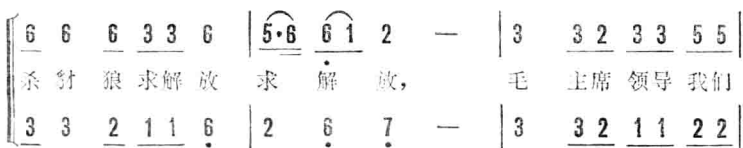
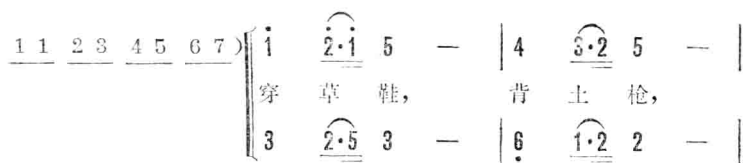
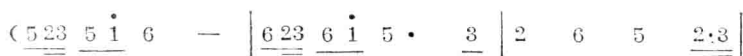
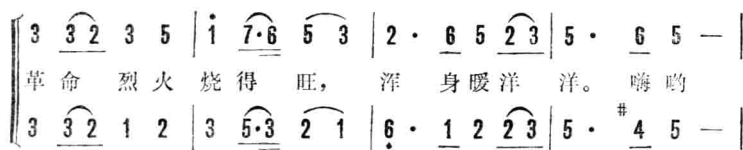
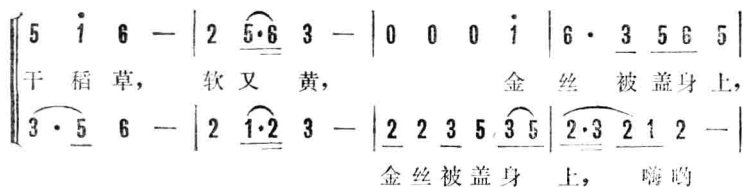
[6 $\dot{6}$ 5 3 · 5 | 1 $\dot{2} \cdot \dot{1}$ 7 6 | 5 · $\dot{1}$ 6 2 3 | 1 · $\dot{6}$ 1 — |

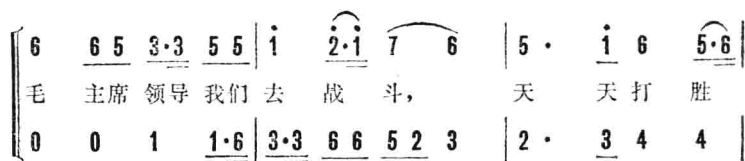
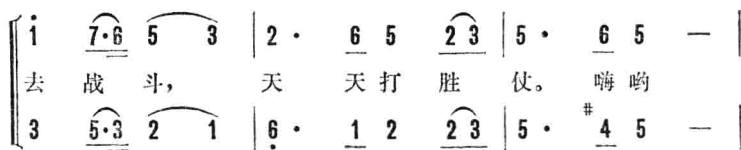
军 民 情 谊 深 又 长， 餐 餐 味 道 香。 嗨 哟

[0 0 1 $\dot{1} \cdot \dot{6}$ | 3 · 6 5 3 | 2 — $\dot{3} \cdot \dot{3}$ 2 3 | 1 · $\dot{6}$ 1 — |

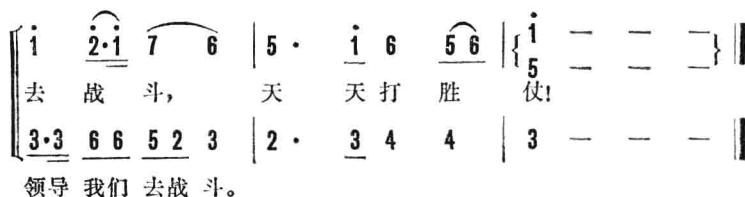
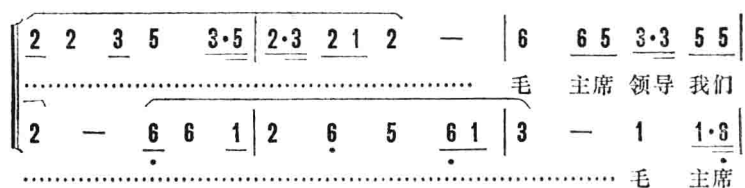
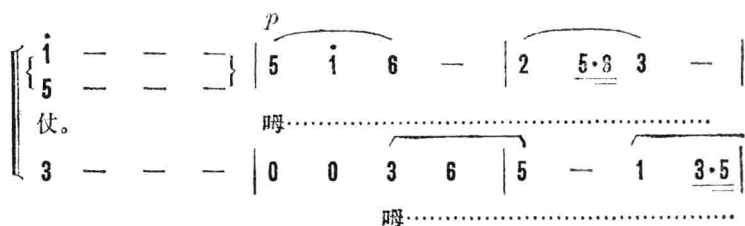
军 民 情 谊 深 又 长， 餐 餐 味 道 香。 嗨 哟

(5 · $\dot{1}$ 6 2 3 | 6 · $\dot{1}$ 5 3 | 2 · 6 5 2 3 | 1 · $\dot{6}$ 1 —) |





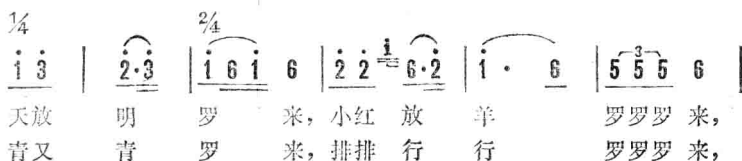
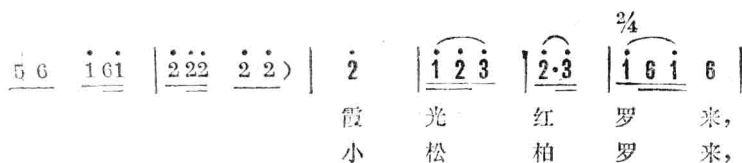
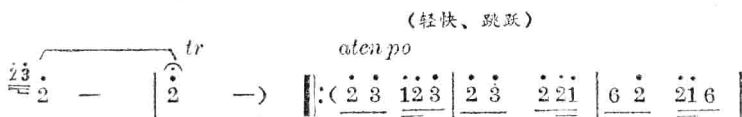
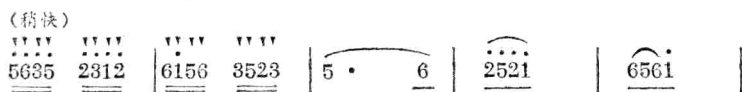
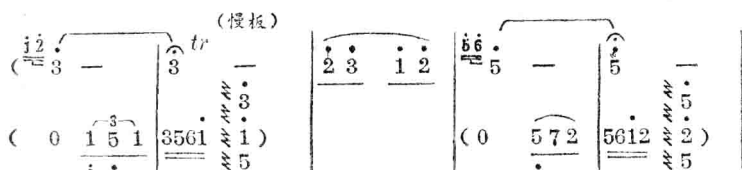
毛 主 席 领 导 我 们 去 战 斗,

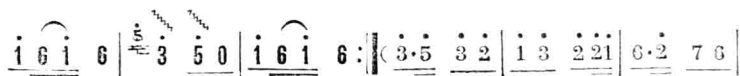


放羊山歌

剪纸片《东海小哨兵》主题歌

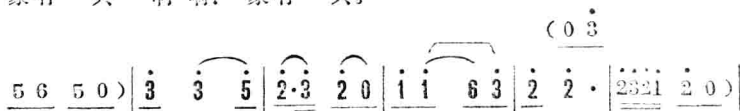
1 = \flat B $\frac{2}{4}$ $\frac{1}{4}$



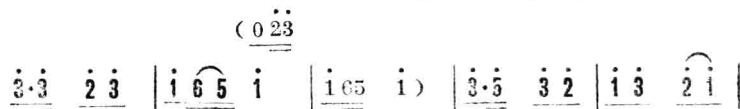


来山 坪 啊 哨! 来山 坪。

象哨 兵 啊 哨! 象哨 兵。

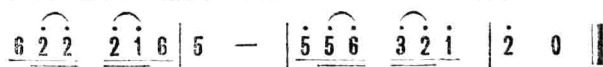


小 红 要 学 解 放 军 嘞,



保 卫 祖 国 东 大 门,

站 岗 放 哨 炼 红 心,



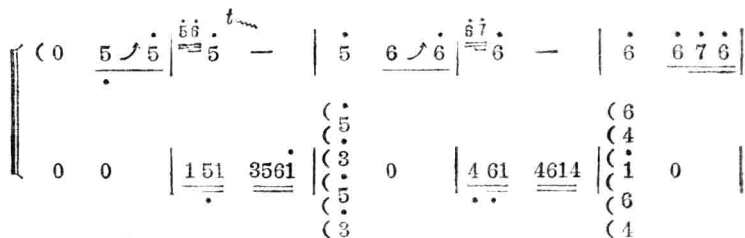
炼 呀 炼 红 心, 炼 呀 炼 红 心。

东 海 小 哨 兵

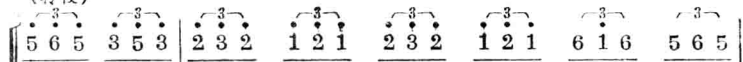
剪纸片《东海小哨兵》插曲

$1 = {}^b B \quad \frac{1}{4} \frac{2}{4} \quad (\text{童声合唱})$

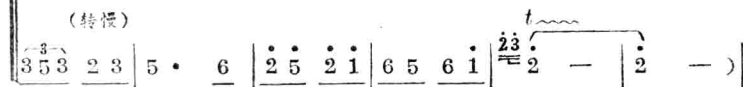
欢 腾 慢



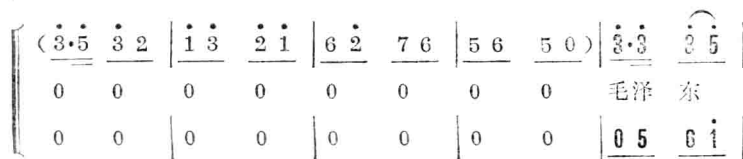
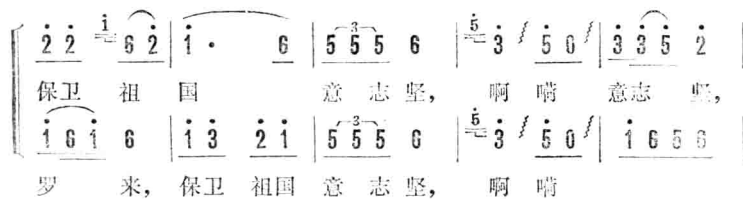
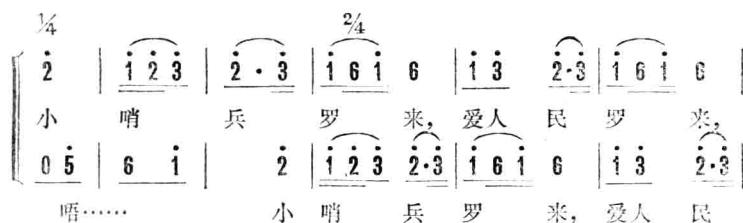
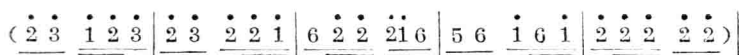
(转慢)



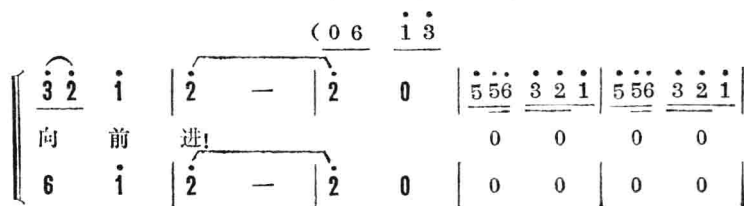
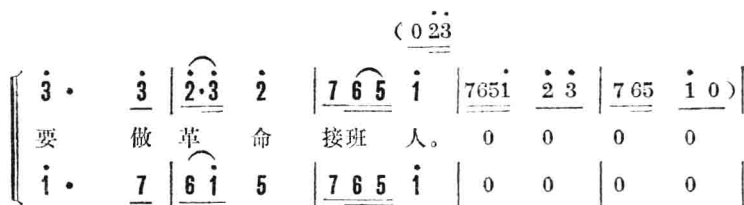
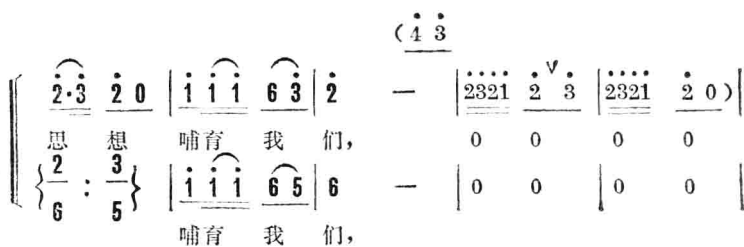
(转慢)



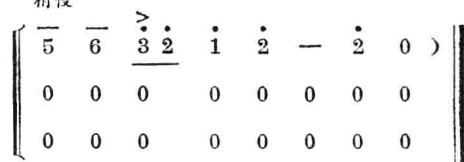
(转快)



啊……



稍慢



草原赞歌

美术片《草原英雄小姐妹》插曲

1 = E $\frac{2}{4}$

有朝气 快边

(6 · 3 5 | 6 6 | 3·6 5 2 | 3 3 | 3 3 5 6 6 |

5 3 2 2 | 1·2 3 5 1 | 6 6 0) | 6 6 2 2 2 | 3 6 2 2 |

1. 天上 闪烁的 星星 多呀,
2. 草甸 开放的 花儿 多呀,

1·2 3 6 | 2·3 2 0 | 1 1 2 3 6 | 2 1 6 6 | 5·6 2 3 1 |

星 星 多, 不如 我们 公 社的 羊 儿
花 儿 多, 不如 我们 新 盖的 厂 房

6 — | 2 2 2 2 2 | 3 6 2 2 | 1·2 3 6 | 2·3 2 0 |

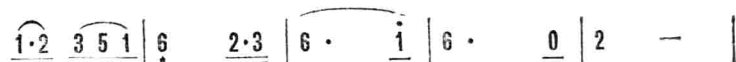
多, 天边 飘浮的 白云 彩呀, 云 彩 白,
多, 山峰 飞跑的 花鹿 快呀, 花 鹿 快,

1 1 2 3 6 | 2 1 6 6 | 5·6 2 3 1 | 6 — | 6 · 3 5 |

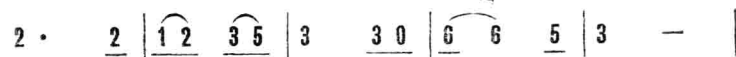
不如 我们 公 社的 羊 绒 白。 啊 哈
不如 我们 来 往的 汽 车 快。 啊 哈

6 6 | 3·6 6 2 | 3 3 | 3 3 5 6 6 | 5 3 2 2 |

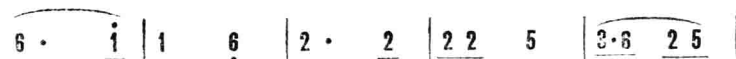
嗨 嗨 啊 哈哈 嗨 嗨, 不如 我们 公 社的
嗨 嗨 啊 哈哈 嗨 嗨, 不如 我们 来 往的



羊 绒 白。 啊 哈 嗨 嗨 敬
汽 车 快。 啊 哈 嗨 嗨 敬



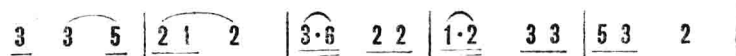
爱 的 毛 主 席 呀 毛 主 席，
爱 的 毛 主 席 呀 毛 主 席，



草 原 在 您 的 阳 光 下 兴
您 是 我 们 心 中 的 红 太 阳 红 太



哇， 敬 爱 的 共 产 党 呀
阳， 敬 爱 的 共 产 党 呀



共 产 党， 红 小 兵 在 您 的 教 导 下
共 产 党， 领 导 我 们 高 举 革 命 红 旗



成 长。
向 前 方。

统一书号 8111·1378
定 价 0.17 元